

8 F.

# KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS  
VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 60 Cts

N<sup>R</sup> 2

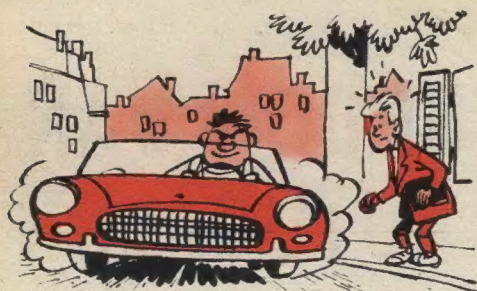
## HET SPOOK VAN HET AUTOSALON



*jean Graton*



# WIM STOND DAAR EN KEEK TOE... TINNEKE HANDELDE!



**M**ET een sprong was Wim op de stoep. Een ogenblik nadien snorde een auto in volle vaart achter hem voorbij. Wim mompelde verontwaardigd: « Zo'n doodrijder! » Op dit moment merkte hij een

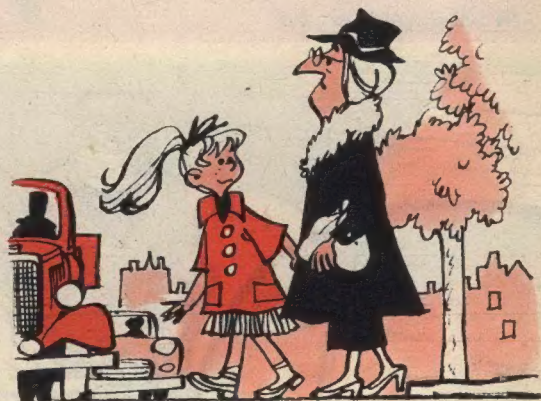
oude dame die eveneens de brede, drukke stadslaan had willen oversteken, maar die daartoe blijkbaar de moed niet had opgebracht. Ze stond daar en keek naar de auto's die voorbij flitsten...

« Hoe lang zal ze daar nog blijven staan? Het is hier werkelijk veel te gevaarlijk voor oude mensen! dacht Wim. Toen kwam er een klein meisje aangetrappeld. Ze geleek zeer sterk op ons sympatiek Tinneke. Ze nam de oude dame bij de hand en leidde haar zelfzeker en rustig over de drukke weg. Ze knikte de oude dame vriendelijk en bemoeiend toe en zette dan haar weg voort...

Toen de dame Tinneke wou danken, was ze reeds verdwenen... Wim knelde zijn schoolboeken wat steviger onder de arm en liep naar school toe.

Hij zou het ook zijn beste vriend niet willen bekennen, maar in zijn hart was hij er van overtuigd dat Tinneke hem een lesje had gegeven!

*Kuifje*



## SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

**R. LEESTMANS**, Sint-Gillisvoorplaats, 4, Brussel 6, heeft met enkele vrienden een Kuifje's klub gesticht. Deze klub houdt zich voornamelijk bezig met het verzamelen van vlinders. Wie sluit zich aan bij deze entomologenklub? R. Leestmans en zijn vrienden wensen te korresponderen met Kuifje's vrienden tussen 15 en 19 jaar, die belangstelling hebben voor in- en uitheemse vlinders.



**LUCIENNE BOGAERTS**, Greinstraat, 83, Antwerpen, is 12 jaar oud en wenst te korresponderen met een meisje van haar leeftijd uit Wallonië, in het Frans.

**JOHNNY VANKEERBERGHEN**, Diegemstraat, 26, Zaventem, zou graag briefwisselen met jongens van 14 tot 17 jaar uit Canada, U.S.A., Duitsland, Frankrijk, Indo-

nesië of Zwitserland, in het Nederlands, Engels of Frans. Johnny zelf is 16 jaar oud en interesseert zich vooral voor muziek, zwemmen, tafeltennis en spannende lectuur.

**ROLAND STEENKISTE**, St-Laurentiusstraat, A22, Zedelgem (bij Brugge), verzamelt postzegels uit alle landen en zou deze graag ruilen. Men mag hem schrijven in het Nederlands, Engels of Frans.

**TRUUS KEY**, Krooiweg, 13, Deil (Gld) Nederland, is 15 jaar oud en zou graag korresponderen met meisjes van haar leeftijd. Truus' hobby's zijn: lectuur, muziek, sport.

**THEO STRAUSS**, Eemnesserweg, 94, Baarn (Holland) zou graag korresponderen met een Belgische jongen van 11 jaar, die van lezen, film en vooral van de verhalen van onze vriend Jean Graton houdt.

**TIJKE DE BOER**, Heechhien, bij Grouw (Friesland), houdt veel van de natuur en zoek een correspondentievriend uit België.

**BARRY VERVAART**, Speenkruidstraat, 3, Gouda (Holland), zou graag briefwisselen met jongens van 16 à 18 jaar, uit Frankrijk of België, in het Frans. Barry is 18 jaar oud, verzamelt postzegels en houdt van film en muziek.

**WIE** zich interesseert voor radio en elektriciteit, stelle zich in verbinding met Michel De Tiege, Merodelei, 38, Turnhout.

**HERMAN KEYMEULEN**, Jozef Me-ganckstraat, 45, Aalst, zoekt een penne-vriend uit Nederland. Hermans Hobby's zijn postzegelsverzamelen, sport en jazz. Hijzelf is dertien jaar oud.

**ELVI KOOISTRA**, Volendamlaan, 34, Den Haag (Holland), vindt ons blad erg leuk en zou graag korresponderen met een Kuifjes-lezere van 15 of 16 jaar. Elvi houdt van zwemmen, schaatsen, moderne muziek en lectuur.

## KLEINE NIEUWTJES UIT EEN GROTE WERELD

● Sinds enkele jaren waren sommigen Siamese dametjes niet meer tevreden over hun bol wipneusje. Ze wilden een « Europese » neus en lieten zich dus door specialisten opereren. Volgens de regering, tasten die neus-operaties de volgsgezondheid aan. Ze werden strikt verboden. De Siamese vrouwen moeten dus haar Siamese neusjes behouden!

★

● Een schoolmeester had een papegaai en die papegaai had een gescheurde teen. De papegaai had de aandacht van zijn meester reeds dikwijls op die gescheurde teen gevestigd, maar de meester dacht er blijkbaar niet aan een veearts te raadplegen. Op een namiddag, toen de meester weg was, vloog de papegaai manmoedig naar de telefoon, vormde het nummer van de veearts en...

— Hallo?

— Spreek ik met de veearts?

— Pardon, de veearts is afwezig. U spreekt met zijn papegaai.

★

● Sommige Schotse nationalistenvrienden hebben naast hun autoplaten « G.B. » het woord « Schotland » geschilderd. Als represaille schilderden sommige Engelsen op hun autoplaten « G.B. — No Scotland ». En als het niet waar is, dan is het toch knap gevonden, nietwaar?

★

● De meisjes-studenten van de Egyptische universiteiten mogen voortaan hun haar niet meer in « paardestaart » dragen. Men vindt dat die « paardestaart » niet ernstig, niet deftig genoeg is. Erg streng zijn die ouwelui daar, hé?





**GLOBUL!  
MIJN  
SCHAAR!**

**NOOIT**

**2**

## BERICHTEN DIE JE INTERESSEREN

EEN WAARDEVOL GESCHENK  
OP

EEN WAARDEVOL PRODUKT!

Wij, jongelui, willen altijd uiterst  
NETJES wezen en daarom ver-  
wittigen wij mama onmiddellijk :  
wij wassen ons voortaan uitsluitend  
met de toiletzeep

**PALMOLIVE**



Van heden af willen wij er geen andere meer!  
OP PALMOLIVE, DE ZACHTSTE VAN ALLE  
ZEEPSOORTEN, STAAT ER EEN KUIFJE'S BON



Wij, jongelui, houden er aan  
hagelwitte en kerngezonde tan-  
den te hebben.

Het is daarom dat wij onze tanden  
's morgens en 's avonds poetsen  
met de tandpasta met gardol

**COLGATE**

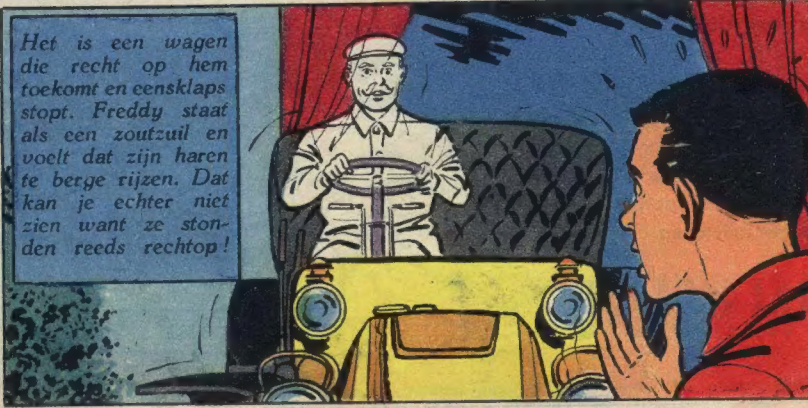
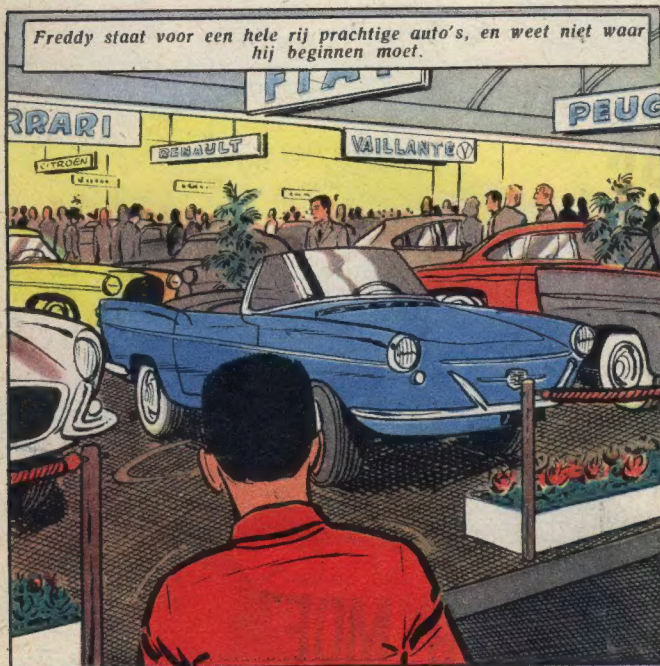
Van heden af willen wij er geen andere meer!  
COLGATE MET KUIFJE'S BON  
HAGELWITTE EN GEZONDE TANDEN



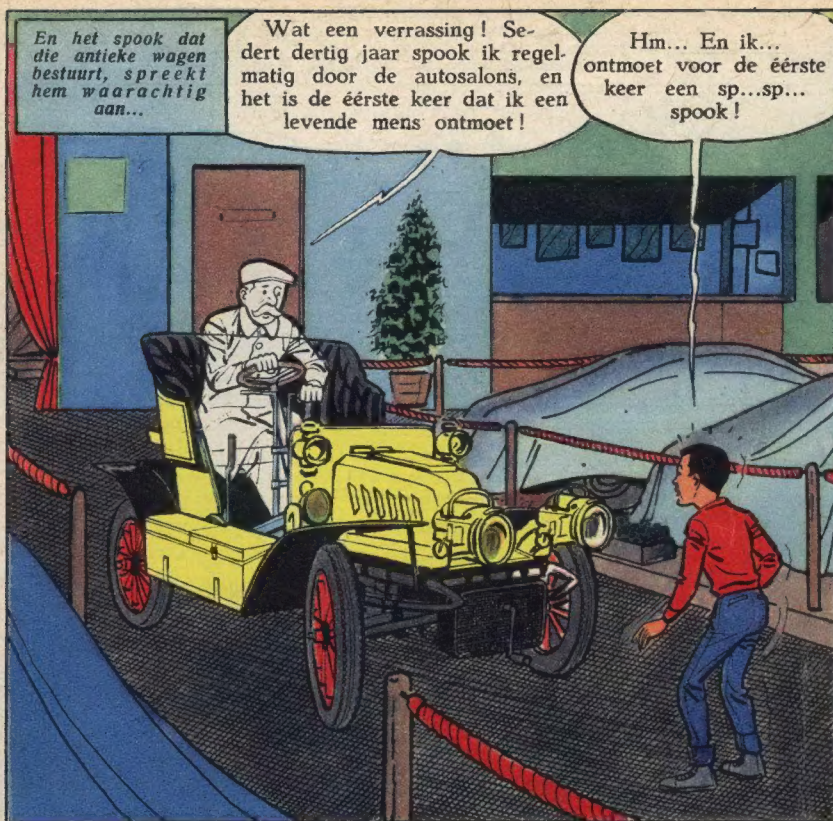
# Het Spook van het Autosalon

Een volledig verhaal door  
Jean Graton.

HET avontuur dat Freddy beleeft is verbazend. Het schijnt onwezenlijk, en nochtans had dit avontuur het jowwe kunnen zijn, indien jij op een mooie morgen het Groot Autosalon was binen gegaan...







En het spook dat die antieke wagen bestuurt, spreekt hem waarachtig aan...

Wat een verrassing! Sedert dertig jaar spook ik regelmatig door de autosalons, en het is de eerste keer dat ik een levende mens ontmoet!

Hm... En ik... ontmoet voor de eerste keer een sp...sp... spook!



Wees waar niet bang, jongen, en ga naast mij zitten!

Als u er werkelijk aan houdt...

Freddy gaat naast de witte silhouet zitten, en ziet nu het doorschijnend gezicht van het spook. Hij vindt het een heel sympatek spook en is niet bang meer.

Wat denk je van mijn volbloed? Het is een « Dion-Bouton » van 1905. Een prachtstuk, he!

Een juweeltje, mijnheer! Maar wie bent u eigenlijk?

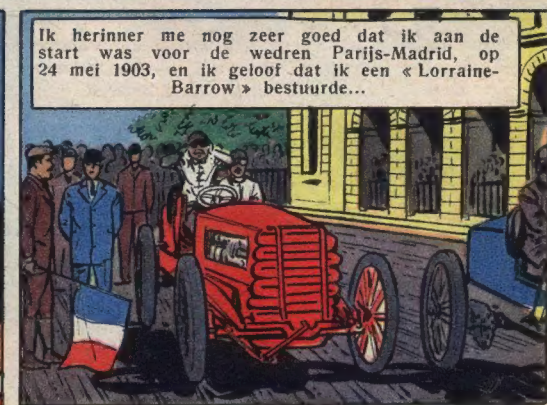


Wie ik ben? Ik herinner het mij niet meer. Het enige wat ik weet is, dat ik een ster van de automobielsport was tussen de jaren 1900... 1920...

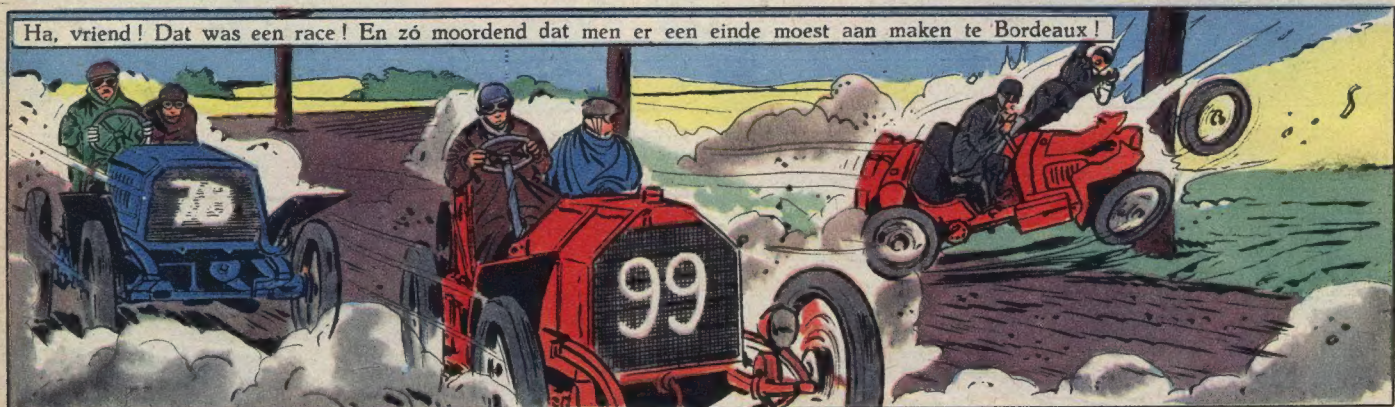
!?



Luister, ik zal je iets vertellen...



Ik herinner me nog zeer goed dat ik aan de start was voor de wedren Parijs-Madrid, op 24 mei 1903, en ik geloof dat ik een « Lorraine-Barrow » bestuurde...

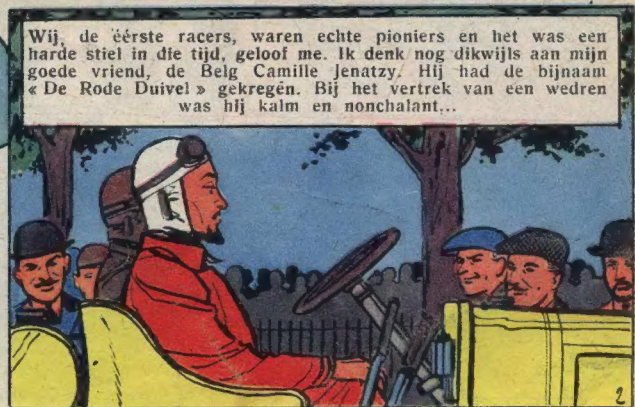


Ha, vriend! Dat was een race! En zó moordend dat men er een einde moest aan maken te Bordeaux!



Maar zoals na iedere wedren, werden er ook uit deze nuttige lessen getrokken: de toekomst van de lichte wagens, de stevigheid, de banden, enz... enz...

Ja, op onze dagen kan men snelle wagens veilig besturen, en aan het wonder dat de mechaniek van een auto toch is, denkt men niet eens meer.



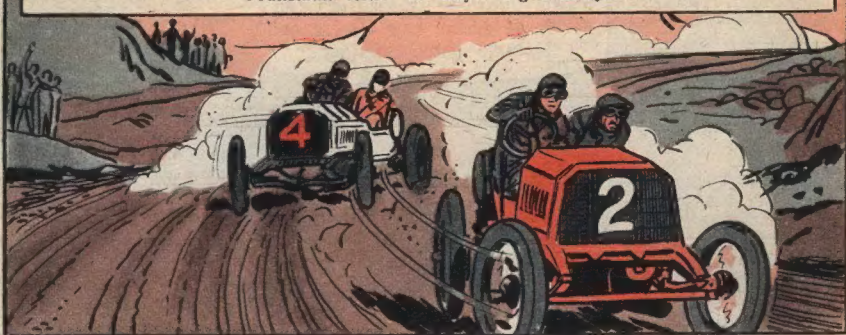
Wij, de eerste racers, waren echte pioniers en het was een harde stiel in die tijd, geloof me. Ik denk nog dikwijls aan mijn goede vriend, de Belg Camille Jenatzy. Hij had de bijnaam « De Rode Duivel » gekregen. Bij het vertrek van een wedren was hij kalm en nonchalant...



Maar nauwelijks was hij weg, of hij werd een ware duivel!



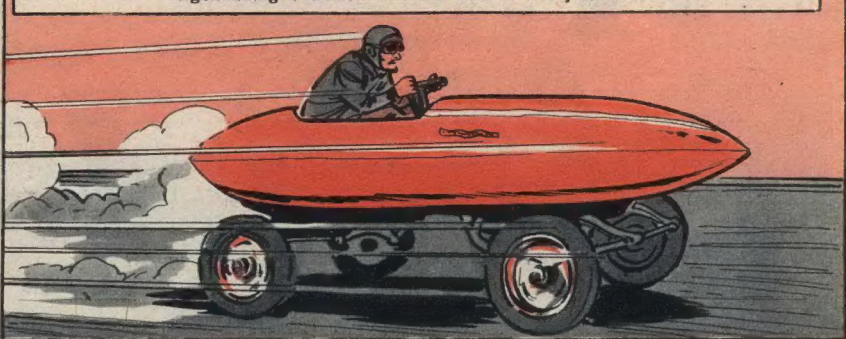
Ik zie hem nog tijdens de betwisting van de Gordon-Bennet Beker, in 1903. Hij bestuurde een Mercedes en tot op het einde van de wedren, maakte hij het de Fransman Rene De Knyff erg moeilijk.



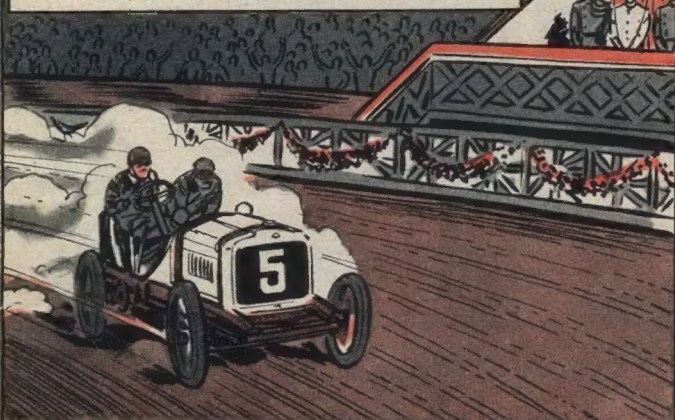
Na 400 km spannende strijd, won hij de race en jubelde van vreugde.



Camille Jenatzy was de eerste racer, die een snelheid van meer dan 100 km per uur maakte met zijn «Jamaïs Contente». Het was de vijftiengste wagen die hij eigenhandig bouwde... En dat was in het jaar 1898...



Maar in 1904 namen de Fransen hun revanche in dezelfde wedren voor de Gordon-Bennet Beker, die in Duitsland werd betwist.

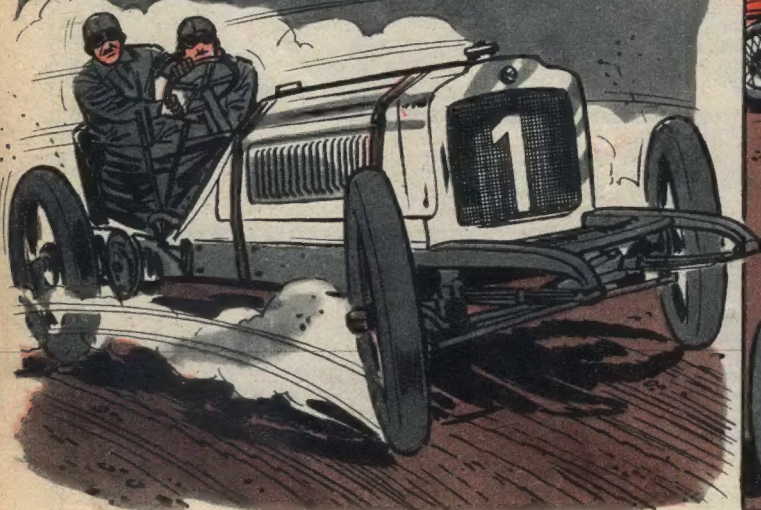


De race werd gewonnen door het duo Therry-Muller, op een «Richard Brasier». De Duitse keizer Wilhelm II was aanwezig, feliciteerde de overwinnaars en zond een gelukwens telegram naar Emile Loubet, president van de Franse republiek. Stel je voor, zeg! Ha, wat een heerlijke tijd was dat!

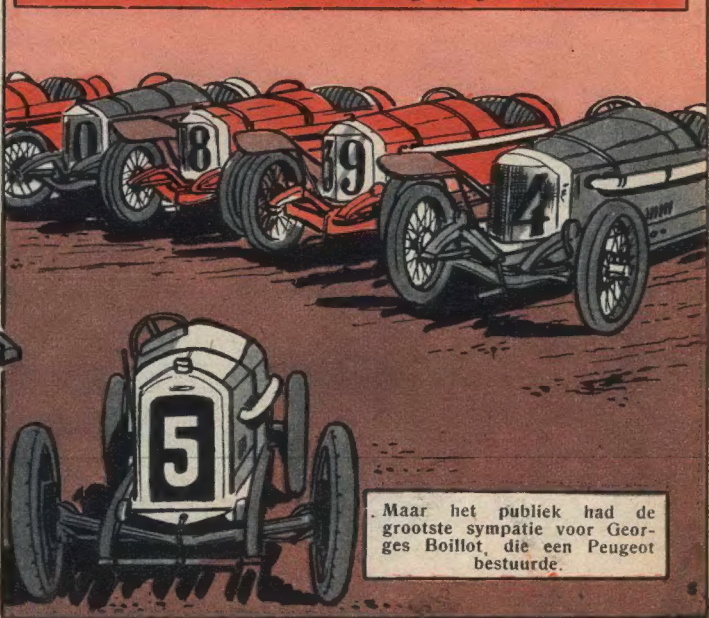


In 1905 wonnen de twee zelfde renners nogmaals dezelfde wedstrijd met hun wagen «Richard Brasier».

**BROAABROAR**



Ik heb ook deelgenomen aan een race die men toen «De Grote Prijs der Grote Prijzen» heette, en te Lyon werd betwist in 1914. De Duitse Mercedes-ploeg maakte een geweldige indruk.



Maar het publiek had de grootste sympathie voor Georges Boillot, die een Peugeot bestuurde.



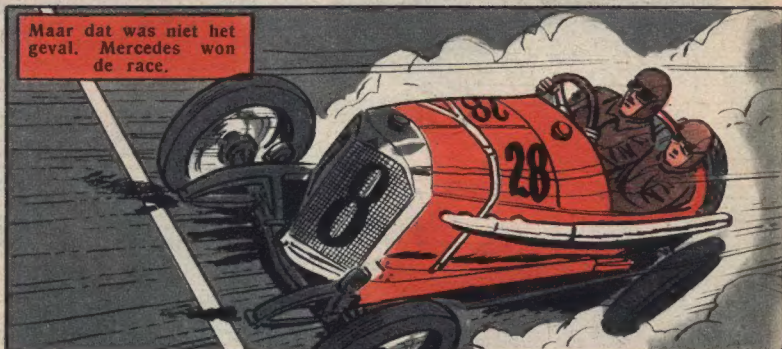
Maar Boillot moest de banden van zijn renwagen te dikwijls verwisselen en verloor daardoor veel tijd.



Hij kon die weer inlopen en het publiek juichte hem geestdriftig toe. Men hoopte nog dat hij het zou winnen.

**VROOOO**

Maar dat was niet het geval. Mercedes won de race.

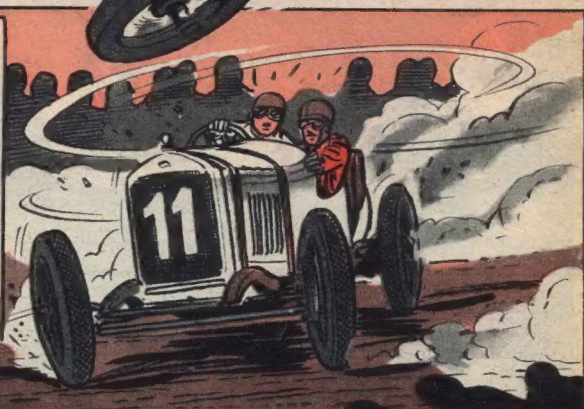


Beste jongen, ik praat, ik praat en de tijd staat niet stil...

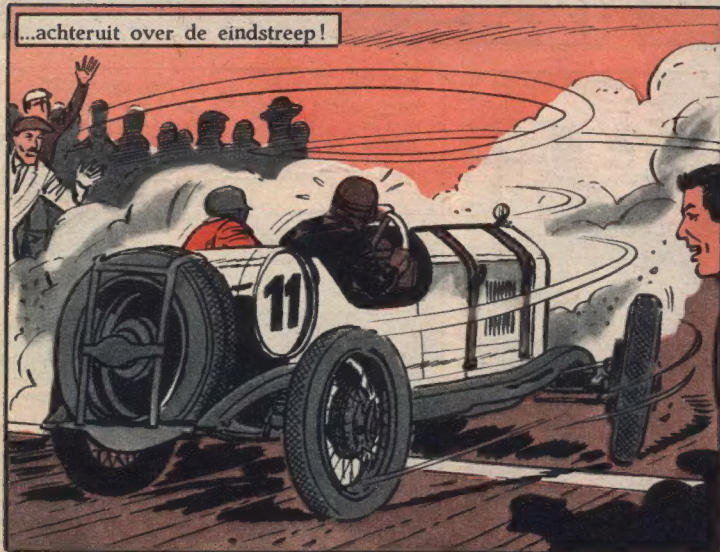


Nog!  
Nog een verhaal van Boillot!

Goed, luister... Dit is een avontuur dat zijn broer, André Boillot, overkwam bij de aankomst van de Targa Florio in... Ik geloof dat het in 1919 was... Na een bewogen race kwam Boillot in volle vaart op de eindstreep toe, maar het publiek stond reeds op de renbaan. Om een ramp te vermijden, remde Boillot uit alle macht, hij slipte, draaide driemaal om zijn as en ging...



...achteruit over de eindstreep!



De Sicilianen waren erg boos omdat de Fransen het gewonnen hadden en ze protesteerden heftig. De organisatoren verplichtten Boillot op normale wijze over de eindstreep te rijden. Boillot deed dit. Hij was toen echter zo uitgeput dat hij in zwijm viel. Hij had nog net de tijd te roepen:



EN  
TOCH HEB IK  
GEWONNEN!

Alle spoken! Het is reeds vijf uur... Ik moet weg! Ik ben erg blij dat ik met jou over die goede oude tijd heb kunnen babbelen. Rendez-vous in het volgend salon!



Maar !!!

Er staat niets anders op dan opnieuw te gaan slapen tot de deuren van het paleis weer open gaan.



Freddy wordt die morgen gewekt door zijn vriend. Wat is er gebeurd? Heeft hij gedroomd? Nochtans heeft hij veel geleerd in die nacht. En één ding herinnert hij zich nog zeer goed:

HET VOLGEND  
JAAR HEB IK OPNIEUW  
RENDEZ-VOUS MET HET  
SPOOK IN DIT AUTO-  
SALON!



!?

Volgende week : MISTER EUROPE





# DUEL IN DE W

Dan Cooper moet een akrobaten-team vormen. Met drie van zijn





# OLKEN

door  
Albert Weinberg

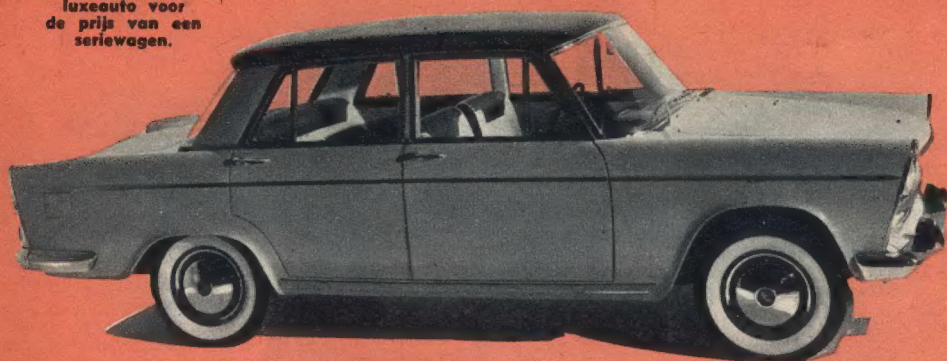


piloten is hij naar Malton gekomen om de «Driehoeken» af te halen...





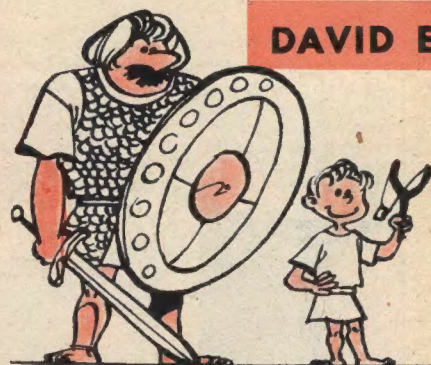
De Fiat 1800 : een  
luxeauto voor  
de prijs van een  
seriewagen.



**N**A enkele jaren onderbreking (Suez en Expo) nodigt het Eeuwfeestpaleis op de Heizel weer alle automobielliefhebbers uit om naar de nieuwste creaties van de voornaamste producenten uit de vier windstreken te komen kijken. We brengen op deze dubbele pagina de twee voornaamste aspecten onder ogen die het Salon 1960 biedt : vooreerst de revolutionaire ommekeer van de carrosseriebouw in Engeland, waar de grote fabrieken de steven radikaal hebben gewend, en nu rekening houden met de kontinentale smaak. En dan heeft er zich een tweede revolutie voltrokken : in Amerika gaat men kleinere wagens, ofte « compact-cars » bouwen.

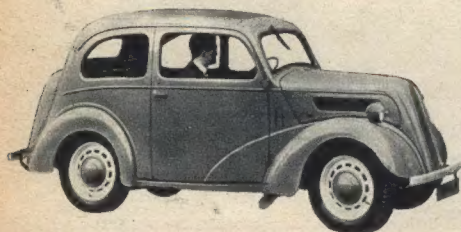
# ITALIE GEEFT

DAVID EN



**D**E kleine Daf van de Hollandse automobielfabriek van Doorne uit Eindhoven is een van de goedkoopste vierwielaars van het salon. Het standaardmodel kost minder dan 50.000 F.! De Rolls Royce « Phantom V » die we hieronder afdrukken is een van de duurste wagens — zoniet de duurste — die op het salon getoond worden.

## JOHN BULL ONTBIEDT SIGNOR SPAGHETTI



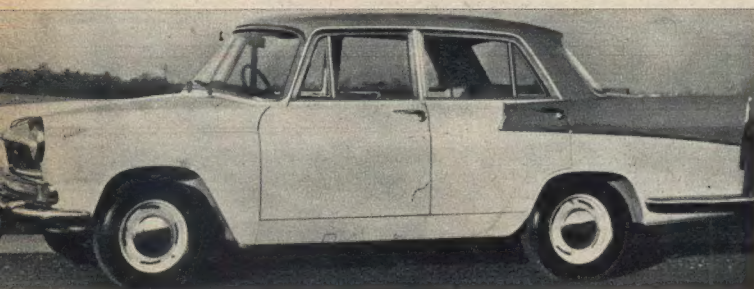
**T**OT voor kort konden we ons steeds lekker ergeren aan het gebrek aan smaak dat de Engelse carrosseriebouwers naar ons gevoel aan de dag legden. Ze gaven aan splinternieuwe wagens een ouderwets voorkomen. Nu heeft men het over een andere boeg gegooid in Engeland. De Britten hebben Italiaanse tekenaars opdracht gegeven hun wagens in een nieuw pak te steken. De nieuwe Triumph Herald werd getekend door Michelotti, de man die eveneens de nieuwe B.M.W. 700 heeft ontworpen. In heel de wereld — en zelfs in Engeland — geeft Italië de toon aan.



Wanneer men de oude (hierboven) met de nieuwe Anglia vergelijkt, beseft men welk een ommekeer er zich in Engeland heeft voorgedaan.



De nieuwe Triumph Herald is een ideale wagen voor het stadsverkeer : er bestaat geen auto met een kortere draaicirkel.



De machtige Britse groepen hebben al hun verschillende types eenzelfde carrosserie gegeven, zodat al die wagens als tweelingenbroers op elkaar lijken.

## Uncle Sam

**E**EN tiental jaren geleden hebben kleine Amerikaanse fabrikanten zoals Kaiser-Fraser (die intussen ter ziele is gegaan), Hudson (die werd opgeslorpt), Willys (die ook geen personenwagens meer bouwt) en Nash (die zich met veel moeite weet te handhaven) kleine Amerikaanse auto's gebouwd, ingevolge het steeds nijpender gebrek aan parkeerruimte in de steden. Deze wagens waren de « Henry J » de « Hudson Jet » de « Willys Aero » en de « Nash Rambler ». Van deze vier eerste « compact-cars » heeft alleen Nash stand gehouden. De drie eerstvernoemden zijn reeds vergeten. Het succes van de « Rambler » en de groeiende import van Europese auto's die minder omvangrijk zijn, en waarmee men zich dus makkelijker in het drukke stadsverkeer kan bewegen, hebben de Amerikaanse grote drie (GM, Ford en Chrysler) er toe aangezet om elk ook een wagen van kleinere proporties op de markt te brengen. Bij GM is het een soort Amerikaanse versie van de Volkswagen geworden, nl. een bagageruimte vooraan en een luchtgekoelde motor achteraan : de « Convair ». De « Falcon » van Ford heeft geen opvallende nieuwigheden op technisch gebied. De « Valiant » van Chrysler is de groot-

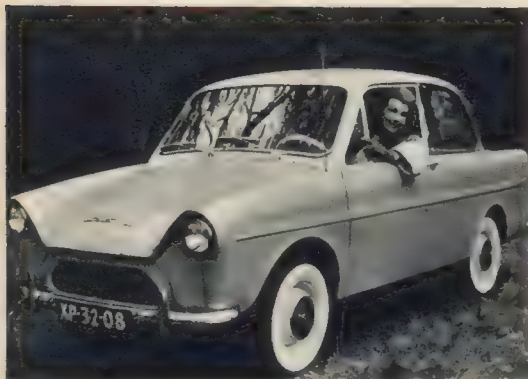
## TWEE PIONIERS

Nash « Rambler » (zie rechts) verscheen reeds in 1950 met dit type op de markt. De Hudson « Jet » die we uiterst rechts afbeelden, is van de straat verdwenen.

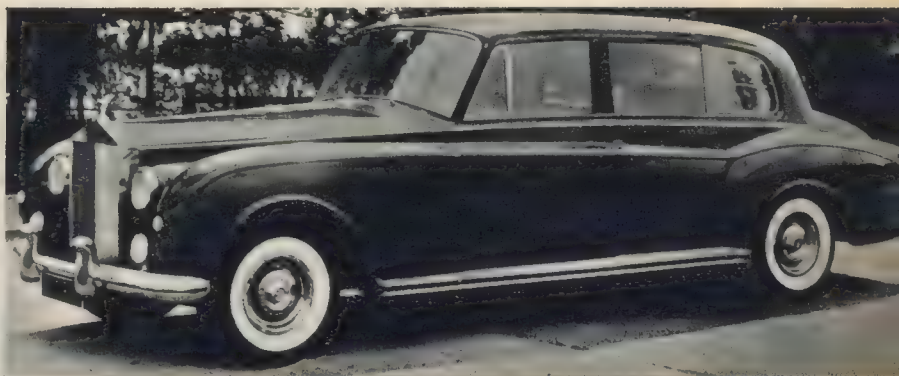


# DE TOON AAN OP HET AUTOMOBIELSALON

**GOLIATH**



Van de DAF kunnen we niets anders zeggen dan : klein, maar fijn.



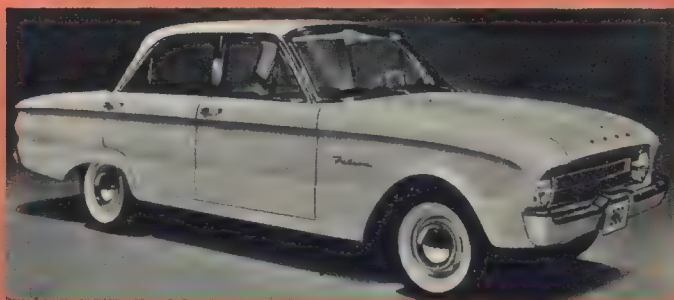
Op gebied van luxe, comfort en onberispelijke afwerking spant de Rolls Royce nog altijd de kroon.

## wordt bescheiden

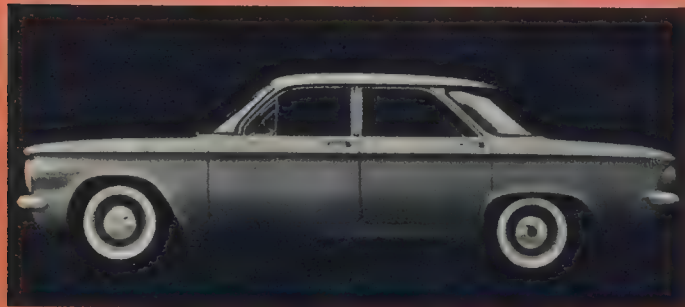
ste (en naar onze opinie ook de mooiste) van de drie nieuwe Amerikaanse « compact-cars ». Van de twee eerstvernoemde bevinden er zich reeds enkele specimen in Europa. De « Valiant » hebben we vóór het Salon nog niet te zien gekregen in België. Commercieel gesproken zullen deze « compact-cars » wel geen daverend sukses kennen, want de prijzen liggen eerder aan de hoge kant, en een vergelijking van de « Convair » met de « Vauxhall Cresta » (een Engels GM-produkt), de « Opel-Kapitän » valt in het voordeel van de Europese produkten van de Amerikaanse fabriek uit. Hetzelfde geldt voor de « Falcon » en de Engelse Ford-wagens.

Het Salon van volgend jaar zal enige verrassingen brengen, veroorzaakt door de hergroepering van de bestaande fabrieken in de Euromarktlanden. Nu reeds heeft Mercedes DKW en BMW opgeslorpt. Eer we een jaar verder zijn, zullen waarschijnlijk andere kleine Europese merken van de markt verdwijnen.

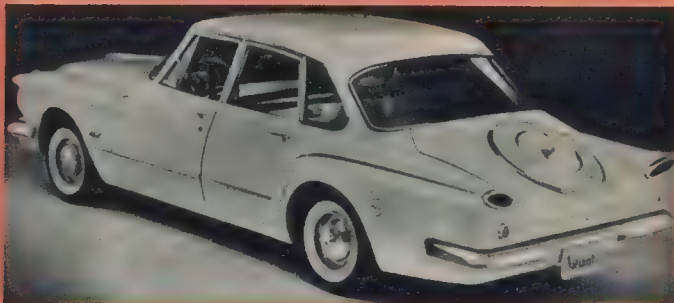
Johan de BRABANDER.



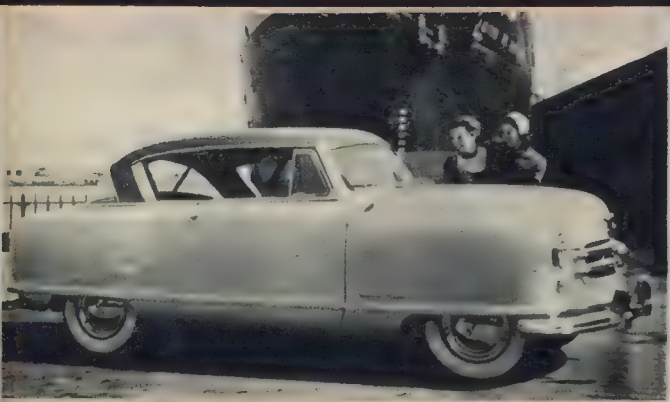
Bij de Ford « Falcon » valt vooral de sportieve verschijning op, en bij een proefrit constateert men dat het benzineverbruik niet hoog is.



Op deze foto van de GM ziet men wat de Amerikanen « a big car » (Chevrolet-Impala) noemen, en wat ze onder een « compact-car » verstaan.



Met deze « Valiant » (die niet door onze collega Gratton werd getekend) van Chrysler, hebben we nog niet gereden.

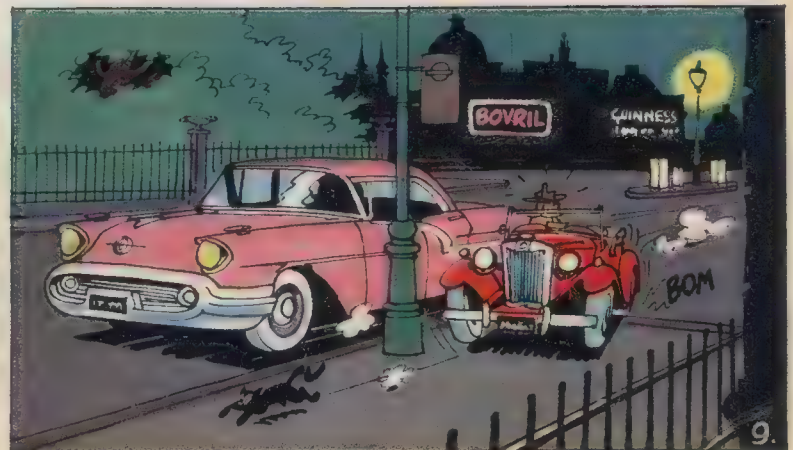
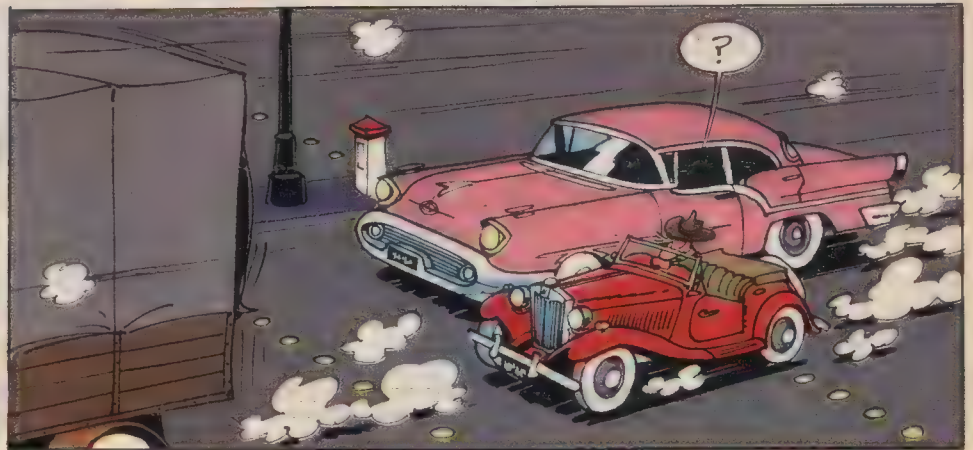
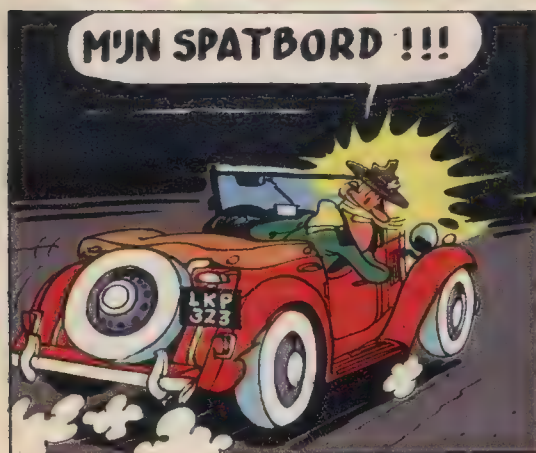
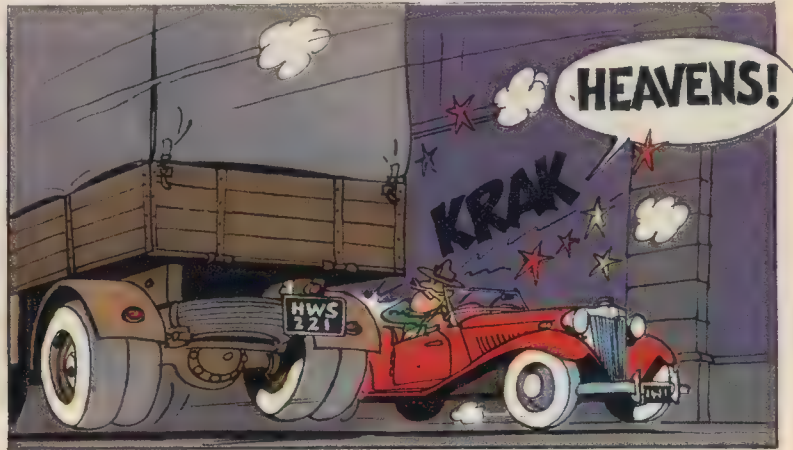
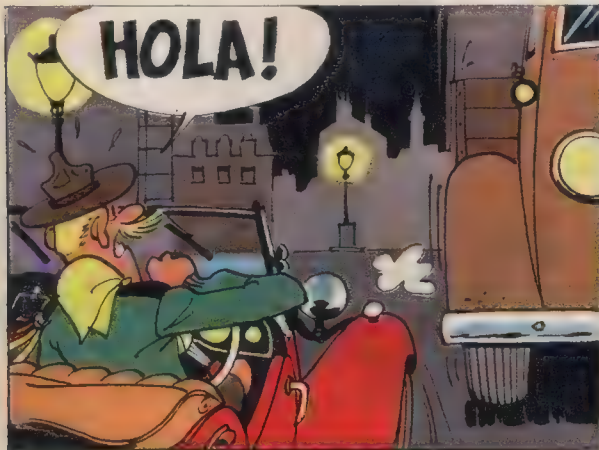






# Op speurtocht met

Bij Smogg en Ramsbottom, juweliers te Londen, werd er een zware

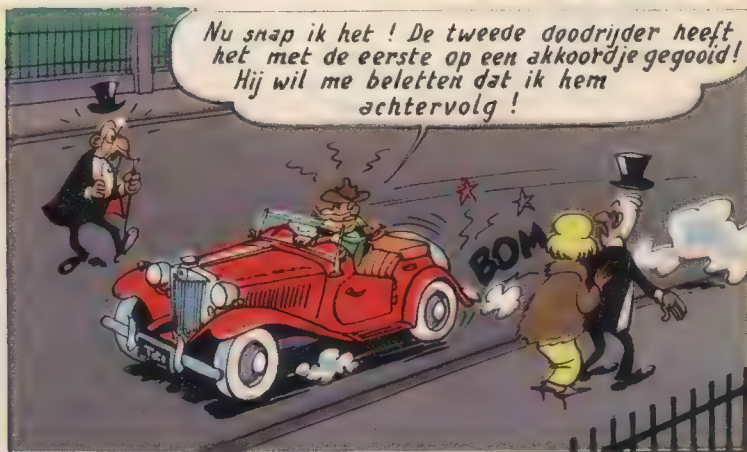
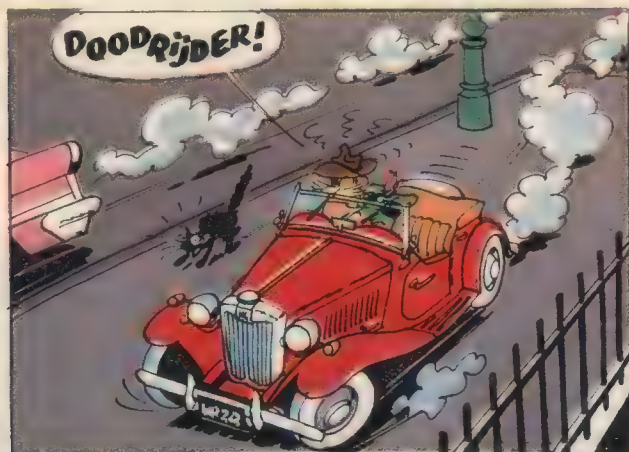




# KOLONEL CLIFTON

door Raymond Macherot

is gestolen. De beroemde kolonel Clifton leidt het onderzoek...



(Wordt voortgezet.)

KUIFJE 2 ★ BLZ. 13



Om kostbare mikrofilms uit de Stratokruiser, die neerstortte in het oerwoud op te halen, sloot Jimmy Stone zich aan bij een hulpkaravaan. Sedert dagen zijn de vrijwilligers afgesloten van de geciviliseerde wereld. Dan vernemen zij uit de mond van de Amerikaan Reynolds, aldaar door een helikopter van de gouverneur gedropt, dat een officiële expeditie op komst is...

# DE GEZELLEN VAN

## VIJFTIENDE HOOFDSTUK

### DE GIJZELAARS VAN DE JUNGLE

**I**NDIEN u het mij toestaat, zei Reynolds, zal ik hier op de aankomst van de officiële expeditie wachten. Majoor Fonseca en ik zullen dan beslissen. Maar... reken niet te veel op uw helikopter! Die staat te Macauba en er is nog een heleboel werk aan. Ons toestel is het enige dat u naar de beschaafde wereld kan terugbrengen. Ik meen dat dit detail u verstandiger zal maken. Moet ik er u aan herinneren, dat u hier zonder mandaat bent? Zowel in de ogen van de Braziliaanse regering, als in de ogen van mijn compagnie, bent u slechts een groep avonturiers...

Als één man schaalden de negen vrijwilligers zich rond Linos, en betuigden hem aldus hun solidariteit. Tegenover het nieuwe gevaar dat hen bedreigde, zouden zij samen strijden. De speech van Reynolds werd op verontwaardigd gemompel onthaald. Opvliegend als steeds, balde Ramirez de vuisten en bedreigde de Amerikaan. Een kort bevel van de chef deed hem echter inzien dat het beter was kalm te blijven.

— Ik wens met u niet langer te redetwisten, zei Linos, terwijl hij zich naar de vertegenwoordiger van de P.A.A. wendde. Het is waar dat wij hier zijn zonder officieel mandaat, maar wij hebben ons leven in de weegschaal gelegd om eventuele overlevenden van de luchtramp te redden, en wij zijn trots op de titel die u ons als een beleddiging in het gelaat werpt!... U kan hier blijven tot bij de komst van de majoor. Wij delen met u de levensmiddelen die er ons nog resten...

#### ALS KAT EN HOND

**H**ET verliep zoals Reynolds het had voorspeld. De acht mannen van majoor Fon-

seca bereikten de open plek in het woud de volgende morgen.

Zij waren er niet veel beter aan toe dan de vrijwilligers. Enkele mannen waren aangetast door de malariakoorts; zij sleepten zich voort. Allen hadden op aangezicht en armen rode gezwollen vlekken, veroorzaakt door insectenbeten.

Het eerste contact was ijskoud. De afgevaardigde van de P.A.A. stak geen vinger uit om de atmosfeer draaglijker te maken, integendeel.

Overtuigd als hij was dat de «avonturiers» zouden buigen voor Fonseca — de zevenendertigjarige majoor van aristokratische elegantie, die in dat verloren plekje van de jungle de Braziliaanse regering vertegenwoordigde — hitste hij de rivaliteit tussen de twee groepen aan.

De officiële waren in de grond boos omdat zij niet eerst ter plaatse waren gekomen. Zij vonden het ongehoord dat die avonturiers reeds bij het wrak waren geweest, en dat heel de pers in lovende termen over hen sprak! Door hun snelle actie en hun efficiëntie maakten zij de tweede, de officiële hulpexpeditie, doorgewoone belachelijk. En er was méér. De vrijwilligers wisten dat hun toestand uiterst hachelijk was, maar toch schenen zij niet bereid zich het misprijzen van de mannen van Fonseca te laten welgevallen. Zij eisten de volledige prijs voor hun dappere inspanningen op. Zij wilden niet delen met de officiële!

De negen vrijwilligers waren het roerend eens met hun chef, Linos, toen deze kalm maar zeer beslist weigerde de zakken met de dokumenten, de waardepapieren, de persoonlijke voorwerpen en de juwelen, gevonden in het wrak van de Stratokruiser aan Fonseca af te staan.

Vier dagen, verliepen tergend langzaam.  
Ze waren verschrikkelijk...



— Ik werd, net als u, met een opdracht belast, en over die opdracht heb ik slechts renschap te geven aan senhor Ramos.

De officier drong aan, dreigde ten slotte, maar hij kon Linos niet op zijn beslissing doen terugkomen. Gedurende de uren die volgden, steeg de spanning nog en het was duidelijk dat het zou eindigen op een veldslag in de regel. Reynolds vreesde dit echter, en daarom trad hij energiek op. Als Amerikaan en als zakenman, afgevaardigde van de P.A.A., wou hij zich absoluut niet compromitteren in de geschillen van de inboorlingen...

— Neen! Neen! riep hij. Het moment is slecht gekozen om elkaar uit te moorden! U schijnt helemaal te vergeten dat wij ons



## DE DUIVEL

Een spionageroman

door André D. Fernandez

Geïllustreerd door R. Follet

op het grondgebied van de Quatro-Bocas bevinden en dat Carrena het slachtoffer van de Indianen werd. Vermits zij de zakken willen behouden, en hij wees naar Linos en zijn gezellen, wel goed... Zij kunnen ze houden. In ieder geval zullen zij rekschap moeten afleggen en ik weet dat mijn maatschappij iedere onregelmatigheid streng zal veroordelen.

Dan wendde hij zich naar Fonseca, die lijkwit van woede luisterde.

— Indien ik mij niet vergis, majoor, zei hij op een rustiger toon, hebt u het bevel gekregen het wrak van ons vliegtuig terug te vinden. Wat denkt u te doen?

— Waartoe zou het dienen er naar toe te gaan, vermits zij er geweest zijn! antwoordde hij kortaf. Indien ik hen moet geloven zijn ze in twee dagen naar het wrak gemarcheerd. Mijn mannen zijn totaal uitgeput, er is geen enkele reden om nog meer van hen te verlangen.

Reynolds knikte. Ook hij zag de noodzaak niet in nog verder door te dringen in dat helse oerwoud. Van de andere kant vond hij het vervelend zijn opdracht niet tot het einde toe te vervullen. Wanneer hij in Amerika terugkwam, zouden zijn chefs hem wellicht verwijten dat hij te toegankelijk was geweest voor Fonseca. Zij hadden alles zo goed kunnen regelen, indien Linos zich een beetje toegelijker had getoond.

— Indien dat aspekt van de kwestie u hindert, zei Linos met vlijmscherpe, spottende stem, dan wil ik u wel meedelen dat wij de zevenendertig slachtoffers van de luchttramp eerbiedig hebben begraven.

— Daar hoeft u niet op te boffen! blafte de majoor hem toe. U hebt slechts uw plicht gedaan!

— Dat weet ik, maar ik wou mijnheer Reynolds gerust stellen. Zijn compagnie is immers verantwoordelijk voor het lot van de passagiers.

De Amerikaan werd bleek, maar hij vond geen antwoord. Fonseca keerde vervaeld het gelaat af. Het probleem was dus eigenlijk opgelost: de officiële delegatie zou niet naar het wrak gaan.

## LINOS HANDELT

DE helikopter die Reynolds gebracht had, verscheen opnieuw boven de hoofden van de vrijwilligers omstreeks drie uur in de namiddag.

Twee mannen van Fonseca die ijlden van koorts werden aan boord gebracht. Zij zouden naar Lagoa Grande getransporteerd worden. De volgende morgen was het de beurt van de laatste zieken. Op zijn derde reis zou de helikopter de twee gezonde mannen meenemen. De laatste leden van de expeditie verlieten de volgende morgen het sombere oerwoud. Alleen de majoor en Reynolds bleven nu nog achter bij de vrijwilligers.

Toen de helikopter omstreeks 2 uur 30 verscheen, waren Linos en zijn gezellen klaar om tot de aktie over te gaan. Op het ogenblik dat Fonseca en de afgevaardigde van de P.A.A. in de helikopter wilden stappen, sprongen zij met de revolver in de vuist uit de rancho's. In een oogwenk hadden zij de helikopter omsingeld. De twee mannen die zich helemaal niet hadden verwacht aan deze aanval, konden slechts op symbolische wijze weerstand bieden. Van uit zijn hut in plexiglas was de piloot getuige van het schouwspel.

— En wij? schreeuwde Linos, nadat Reynolds en Fonseca overmeesterd waren. Wanneer komt u ons halen?

— Daartoe kregen wij geen bevel.

— Mooi! In dit geval blijven zij hier als gijzelaars.

En zich tot de piloot wendend, riep hij: — Zij blijven hier als gijzelaars. Wij houden hen tot u ons komt halen! Ga en zeg dat aan uw chefs!

En die namiddag steeg de helikopter leeg terug op.

Vier dagen verlieten tergend langzaam. Ze waren verschrikkelijk. De levensmiddelen waren uitgeput. Ramirez slaagde er echter in een grote aap te doden en zo hadden de twaalf gevangenen van de jungle toch iets om onder de tand te steken. De dorst kwelde hen echter meer dan de honger. Er was geen drinkwater meer en de ongelukkigen waren verplicht de regen op te vangen die iedere avond viel. Balton had malariakoorts, hij ijde en trachtte alleen naar het woud toe te vluchten. Lick kon hem nog tijdig inhalen, maar hij moest hem neerslaan om hem te kunnen overmeesteren. Dank zij de getuigenis van Jimmy, wist iedereen sedert lang dat Lick onschuldig en helemaal niet betrokken geweest was bij een diefstal.

Tweeëntwintig uren waren genoeg geweest om van de jonge gezonde, krachtige mannen, naar de jungle gekomen uit ideaal, desperados te maken. Ook Reynolds en Fonseca waren totaal ontmoedigd.

Het avontuur van de hulpkaravaan zou belist op tragische wijze geëindigd zijn, indien Linos de zestiende 's morgens geen boodschap had ontvangen van de gouverneur. De autoriteiten kapituleerden. De vrijwilligers zouden, samen met de twee gijzelaars van de officiële expeditie, naar Lagoa Grande gevoerd worden. De nachtmerrie was ten einde. Het was hoogtijd!

## TERUG NAAR NEW YORK

AL de New Yorkers waren het er over eens, dat deze lente de heetste was die zij sedert twintig jaar hadden gekend. Speciale kommissaris Higgins was een dikkerd, en zoals alle dikkerds verdroeg hij de warmte moeilijk. Hij transpireerde zodanig dat hij verplicht was twee of drie maal per dag schoon linnen aan te trekken. Indien men hier nog aan toevoegt dat de hitte hem loodzwaar op de borst drukte, en hem soms belette normaal adem te halen, zal men begrijpen dat zijn humeur er geweldig onder leed.

Aan de wijze waarop hij die morgen de deur van het bureau van de dactylo's dicht-sloeg, begreep iedereen dat hij met zijn linkerbeen was opgestaan. De gebeurtenissen die volgden, bewezen zulks trouwens.

De kommissaris gaf zijn sekretaresses een standje onder voorwendsel dat zij een verslag van dertig bladzijden, dat hij haar de vorige avond om negen uur had gegeven, niet getijpt had. Dat was het toppunt! Even later walste hij twee van zijn agenten aan de deur, hen naroeppend dat zij domoren, onbekwame luiwammes en fossielen waren.

— Ja, heren, fossielen! riep hij.

Toen de telefoonjuffrouw er niet in slaagde de naam van een korrespondent fatsoenlijk te spellen, bereikte zijn woede haar hoogtepunt. Deze laatste uitval deed hem echter zo erg transpireren, dat hij te midden van een zin moest afbreken. In stormpas liep hij naar zijn bureau om zijn hemd uit te trekken.

De rest van de dag zou zeer waarschijnlijk op dezelfde wijze verlopen zijn, indien er omstreeks elf uur geen telegram geko-

men ware, dat Higgins deed vergeten dat het heet was, dat hij transpireerde en dat hij heel de wereld naar de duivel wenste. Dit telegram was verzonden uit Belem en luidde als volgt: « Klein Duimpje heeft gezocht — stop — Klein Duimpje heeft gevonden — stop — Kom morgen om 20 uur op Idlewild toe — Hartelijk — Stone. »

Een brede glimlach gleed over het maan-gezicht van de speciale kommissaris. Hij ontstak een Havana en liep met opgeruimde stap naar het venster toe. Hij keek naar de straat die blonk in het felle zonlicht, naar de mensen die zo klein waren als mieren en naar de miniatuur-auto's.

— Het is lente! Het is lente! fluisterde de kommissaris.

Er werd op de deur geklopt. Hij riep:

— Kom binnen!

Maar hij keerde zich niet om. Hij wist dat het Suzy, zijn sekretaresses was; een meisje met een gouden hart die de woede buien van de chef niet zo tragisch nam.



Een brede glimlach gleed over het maan-gezicht van de speciale kommissaris...

— Stone komt morgenavond terug. Die jongen zal vakantie nodig hebben! Wat zou je er van zeggen moest ik hem een verblijf in Copacabana aanbieden?

— Maar, mijnheer, Copacabana, dat is Brazilië, en hij komt er net van!

— Mooi! Ik ben er van overtuigd dat hij onmiddellijk zal willen terugkeren. Wanneer men eens de smaak van zo'n land te pakken heeft, wil men er blijven. Het is als opium. Bovendien verfoeit Stone het nietsdoen, en te Copacabana heb ik een kolfje naar zijn hand. Ho, het is niet zo erg, hoor! Het zal een heel rustig onderzoek worden. Je zal zien, als ik hem zeg dat ik hem weer naar ginder stuur, vliegt hij me om de hals...

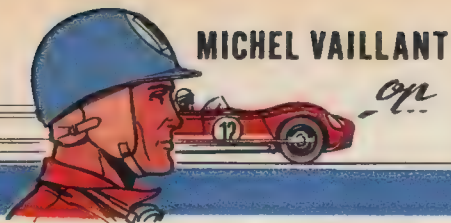
— Of naar de keel! antwoordde Suzy gevat.

Higgins deed alsof hij het niet gehoord had en zei:

— En dat rapport? Heb je dat nu eindelijk klaar, ja?

EINDE

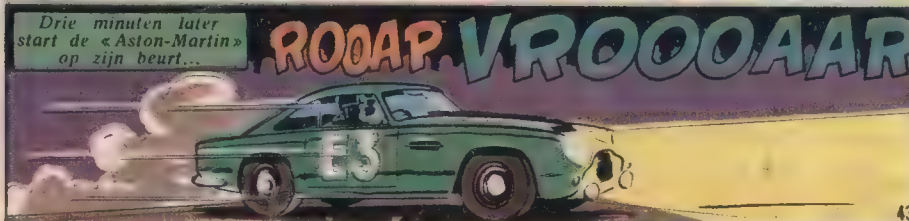
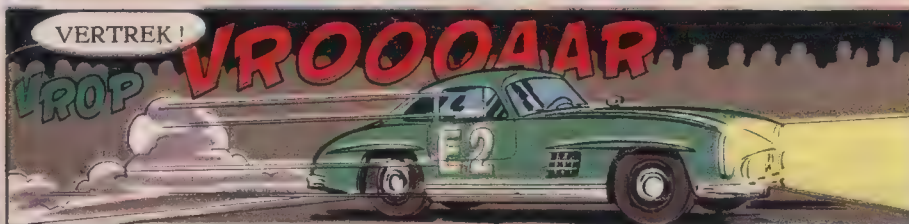
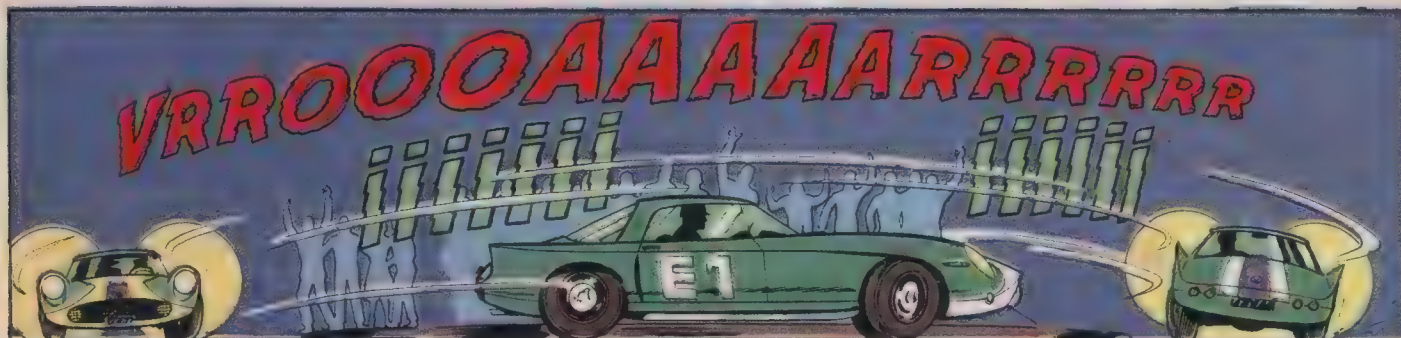




MICHEL VAILLANT

# HET CIRCUIT

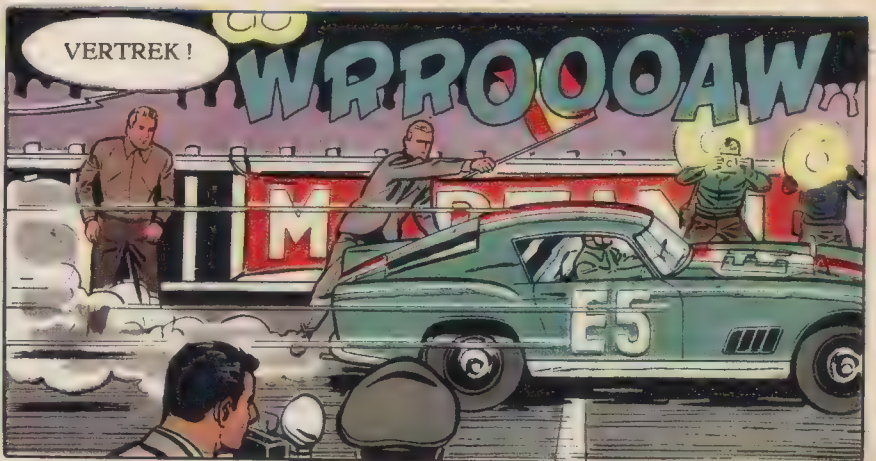
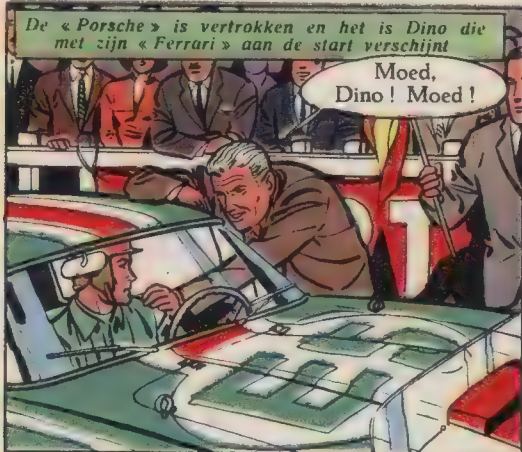
De racer van San Sebastian begint. De racers van de Europese equipe doen...



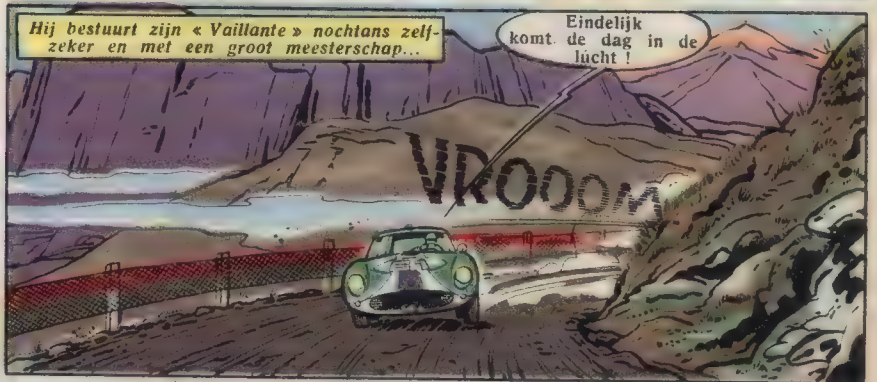


# VAN DE ANGST ! *door Jean Graton*

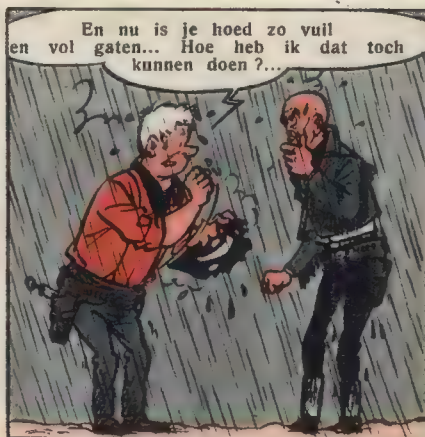
en best om hun angst te overwinnen. Ze zijn klaar voor het vertrek...



Om de drie minuten vertrekt er een kon-kurrent voor de race die 1.600 km lang is. De laatste wagen die San Sebastian verlaat is de «Warzawa» van de Pool Popsky. Men vraagt zich af, of de wagens waarmee de Sovjet Russische equi-pe uitgerust is zullen kunnen stand houden tegen de Europese sportauto's. Ze zijn echter zeer stevig en dit is een voordeel, gezien het feit dat sommige stroken van de weg in ellendige staat verkeren.











Black Skelett en Kid Ordinn duelleren. Op het ogenblik dat onze vriend meester is van het terrein, werkt het medicijn dat de dokter hem, buiten zijn weten, heeft ingespoten...

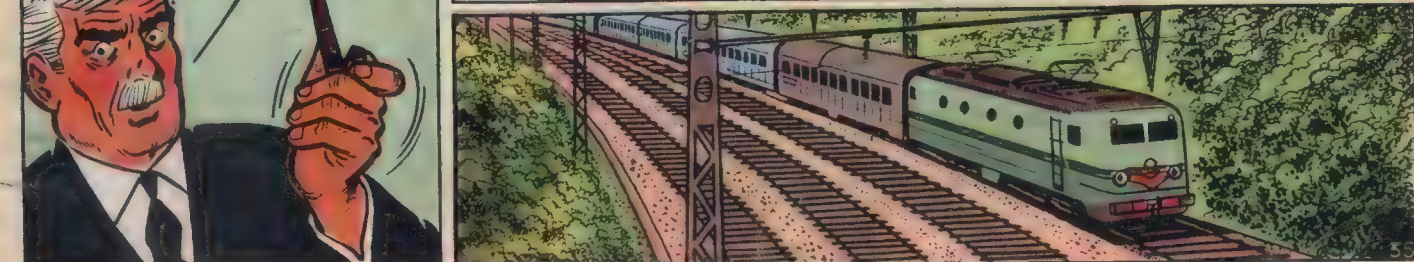
## DOOR TIBET — SCENARIO : GREG





# Het geheim van JIMMY

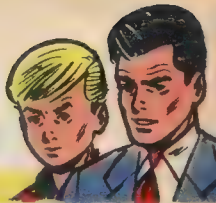
Juffrouw Mathieu kan de twee politieinspektors verschalken en slaagt



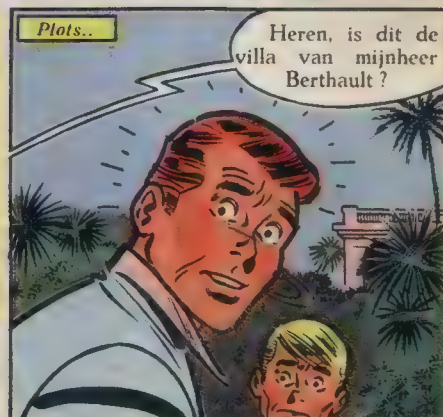
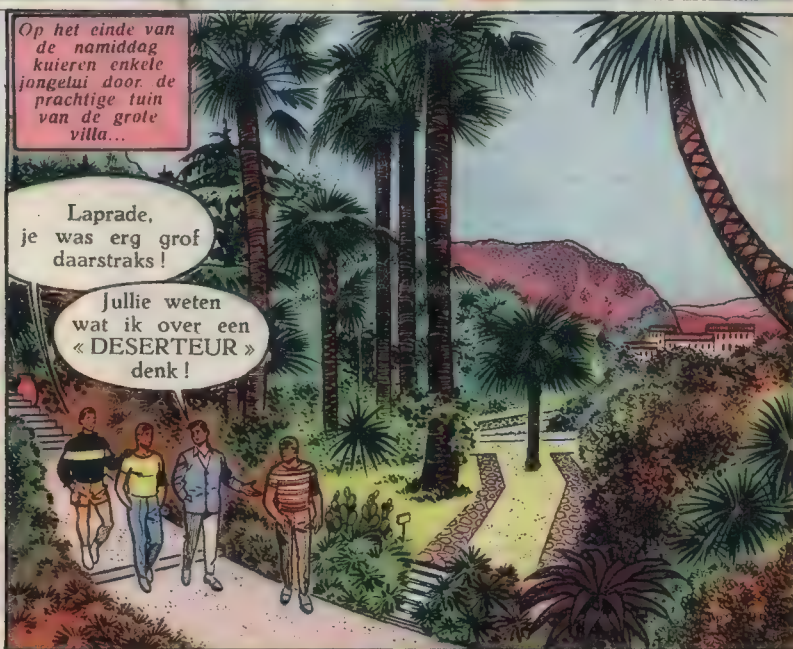
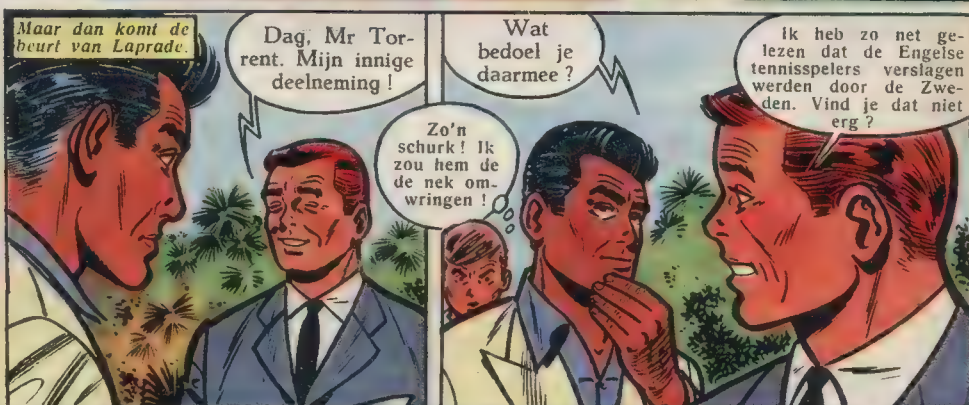


# TORRENT

door Raymond Reding



r in haar appartement te verlaten om naar prof Jouvray te reizen...







# PECHVOGEL LE

Ondanks de onhandigheid van Oscar, zijn medeplichtige, slaagt «Big Boss» er in

Vuil goedje, die chloromine !  
Als ik overdag slaap , dan  
kan ik 's nachts geen oog  
toedoen !

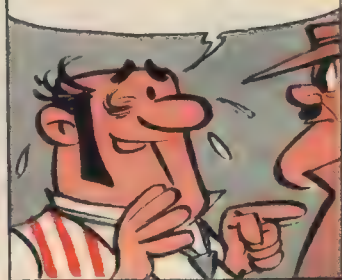


En nu moet het uit zijn met die  
grapjes ! Zoek een plaats waar ik  
die kan opsluiten !

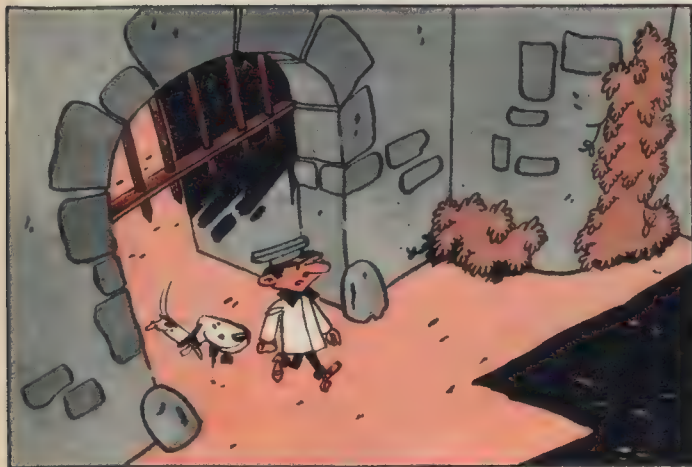
Ja, big boss!  
Ja, big boss!



Volg me , big boss .  
Ik 'ken een uitstekend  
plekje . Je hebt toch  
geluk dat je zo 'n  
intelligente assistent  
hebt , nietwaar ?



Wimpi is onvindbaar  
Ik moet de prof verwittigen!

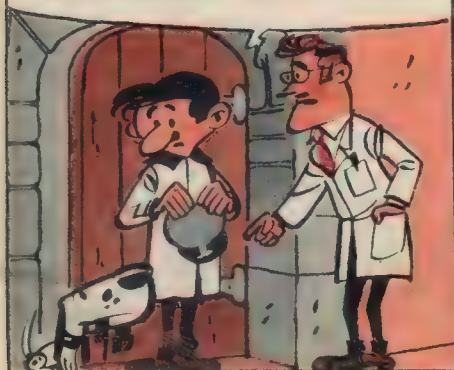


Mijnheer de  
professor...

HMM?



Pechvogel, meen je dat het goed  
is voor een hond een stuk van  
een broek te eten ?



Dat is het nou juist ,  
professor . De rest  
van de broek draagt  
de man die Wimpi  
gekidnapt heeft !



Gekidnapt ! Kom mee ,  
wij moeten de politie  
verwittigen !



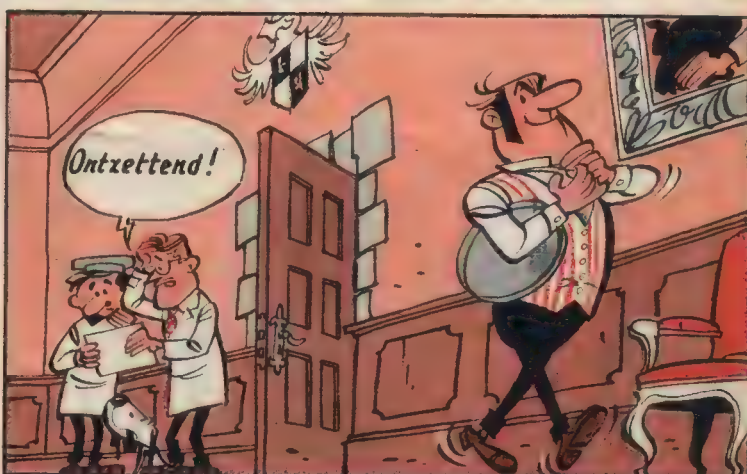
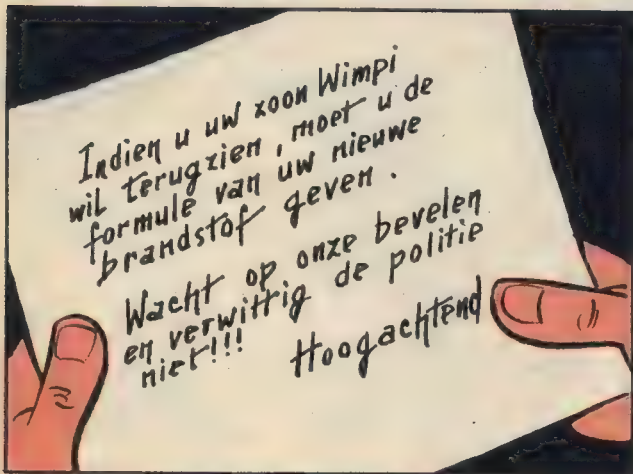
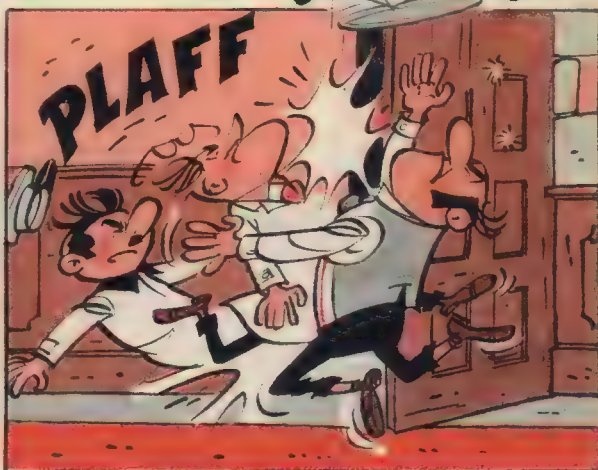
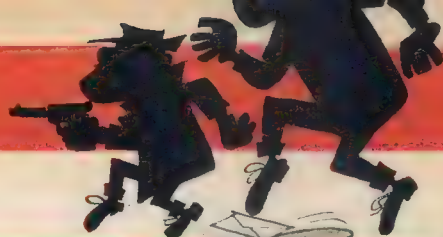


# DT DE DANS!

Wimpi, de zoon van de professor, te ontvoeren...

Tekeningen: *BERCK*.

Tekst: *GOSCINNY*







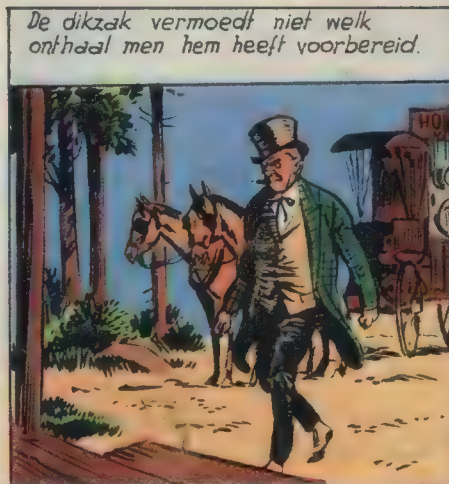
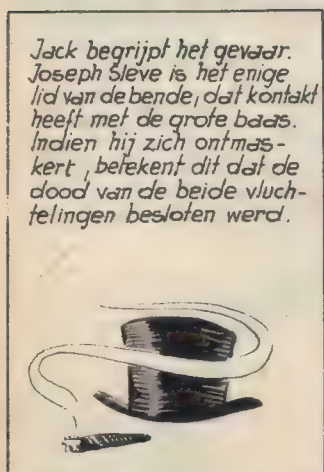
# STORM OVER DE FAR-







door L. en F. FUNCKEN





# De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

## DE VALSTRIK

**C**ATHARINA II had besloten Polen van de kaart van Europa te wissen en er het grootste deel van in te palmen. Polen moest dus zwak blijven, en Polen zou zeer zwak blijven zo lang de « liberum veto » niet was afgeschaft. Toen Catharina haar kandidaat Stanislas Poniatowski op de troon plaatste, eiste zij van hem dat hij geen letter aan die absurde Poolse grondwet zou veranderen. Ja, Catharina wist wat zij wilde !



### 1. — STANISLAS II

**S**TANISLAS PONIATOWSKI beklom de troon van Polen onder de naam Stanislas II. Nauwelijks gezeten, kondigde hij hervormingen af, bestemd om de Poolse staat uit zijn letargie te halen en het staatsgezag te verstevigen. In weerwil van de blinde oppositie van de edelen, die zeiden dat zij patriotten waren, ondertekende hij een wet tot opheffing van de « liberum veto ». Catharina II was niet tevreden !



### 2. — DE CONFEDERATIE VAN BAR

**H**ELEMAAL niet tevreden ! En zij stuurde een Russisch leger naar Warschau onder het bevel van generaal Repnine. Deze laatste moest de weerspannige leden van de Landdag verbannen, en de anderen er toe dwingen de oude constitutie opnieuw in te voeren. Dat noemden de Polen een belediging en dat duldden zij niet ! De patriotten — de echte — kwamen bijeen te Bar, in Podolië. Op hun vandelns hadden zij deze spreuk geborduurd : « Pro religione et libertate », voor het geloof en de vrijheid. In 1768 riepen zij de hulp in van Mustapha III, sultan van Turkije.



### 3. — DE TURKEN

**M**AAR het Ottomaanse keizerrijk was in verval. Het leger gebruikte verouderde wapens, de kanonnen gingen niet af en de chef van de artillerie was nauwelijks acht jaar oud ! De oorlogsbodems dansten vreselijk. Je moet weten dat de dekken hoger waren gelegd, om de krijgers toe te laten hun tulband op het hoofd te houden. Deze tulband had toen de vorm van een suikerbrood en was ontzettend hoog. Maar, aan die tulbanden mocht men nu eenmaal niet raken !...



### 4. — DE BLINDEN TEGEN DE EENOGIGEN

**D**E Russisch-Turkse oorlog, zei Frederik II, is de geschiedenis van de binden, die overwonnen werden door de eenogigen. » De Russen overrompelden de Balkan. Hun vloot zeilde rond Europa en kelderde zonder moeite de belachelijke Turkse oorlogsbodems te Thesme, in de Egeïsche Zee. In 1774 dikteerde Catharina II aan Mustapha III het verdrag van Kainardji, waardoor zij vrije navigatie kreeg op de Zwarte Zee.



### 5. — DE EERSTE DELING

**I**N 1772 stelde Frederik II aan Maria-Theresia voor ieder een deel van Polen in te palmen. De eerlijke Maria-Theresia walgde van het idee de medeplichtige te zijn van « die twee monsters », zoals zij ze heette, maar voorzichtigheidshalve eiste zij het grootste deel voor zich op ! Zij deed het, zoals zij zei, « in de naam van de Heilige Drievuldigheid, en uit vrees voor de ineenstorting van de Poolse Staat ». Zij nam dus Galicië. Frederik II palmden het Poolse Pruisen in en Catharina II nam Litauen. En toen het zo ver was, eiste het trio dat de Poolse Landdag daarmee zijn instemming zou betuigen. De afgevaardigden werden omsingeld door de Russische troepen en boden gedurende een jaar weerstand.





## HOE VERHOOGT MEN DE KRACHT VAN EEN MOTOR ?



**E**NKELE lezers vroegen me, af en toe een pagina te wijden aan de autotechniek, niet te ingewikkeld maar praktisch. Op technisch gebied is er een probleem dat alle autoliefhebbers boeit, nl. hoe kan men de snelheid en de acceleraties van een motor opvoeren? Hoe komt het, bij voorbeeld, dat de Peugeot 403 te Francorchamps een gemiddelde snelheid van meer dan 140 km per uur kan maken en dat de Giulietta, berline, er 160 bereikt? Zelfs wanneer we niet over een wagen beschikken, interesseert het ons te weten hoe men de snelheid van een motor kan opvoeren.

De kracht van een bepaalde motor hangt af van twee dingen: de drukking van de gassen op de zuiger (of op de zuigers) en de snelheid waarmee de motor draait. Wanneer we voor een bepaald regime de drukking verdubbelen, dan verdubbelen we ook de kracht. Indien we voor een bepaalde drukking het regime verdubbelen, dan verdubbelen we eveneens de kracht. Dit vloeit voort uit eenvoudige regels van de elementaire mechaniek.

De regel of, zo je wil, de theorie is eenvoudig, maar de praktijk is veel ingewikkelder! Zelfs indien we veronderstellen dat onze motor het dubbele van de drukking op de zuigers kan verdragen, of het dubbel regime kan uithouden, schept de toepassing van deze regel ernstige problemen. In een motor die 4.000 omwindingen per minuut maakt, krijgt het mengsel van lucht en benzine, aangevoerd door de carburator in theorie een 268° van een seconde tijd om iedere cilinder te vullen. Indien wij nu het aantal omwindingen verdubbelen, dan reduceren we de tijd tot op een 536° van een seconde. Het is onmogelijk dat er in deze zeer korte tijd dezelfde hoeveelheid lucht en benzine kan binnendringen. Door het regime dus op te voeren, daalt de drukking op de zuigers, en dat is precies het tegenovergestelde van het beoogde doel. Wij mogen er evenmin aan denken de kracht te verhogen door de drukking te verdubbelen, zonder het regime op te voeren, want de atmosferische drukking zelf heeft haar grens. Men kan het doen, indien men een compres-

sor gebruikt die het mengsel lucht-benzine onder drukking in de motor stuwt. Dit laatste is thans echter in competities verboden.

Het is nochtans slechts de drukking en het vermogen die ons het verhoogde resultaat kunnen geven. Hoe moet men het dan aan boord leggen? Gewoonlijk werkt men met de twee tegelijkertijd, derwijze dat de motor vlugger draait en de cylinders zich evengoed en, zo mogelijk, nog beter vullen dan vóór de wijziging. Het eerste wat men daarvoor doen moet is de sekte van de kanalisatie, waardoor de gassen aangevoerd worden, verhogen: de carburator, de aanzuigleidingen en de ventielen zelf. Het is vanzelfsprekend dat de doorsnede van de aanzuigleidingen groot genoeg moet wezen, wil men dat de gassen de cylinders werkelijk vullen in de tijd van een 400° of een 500° seconde.

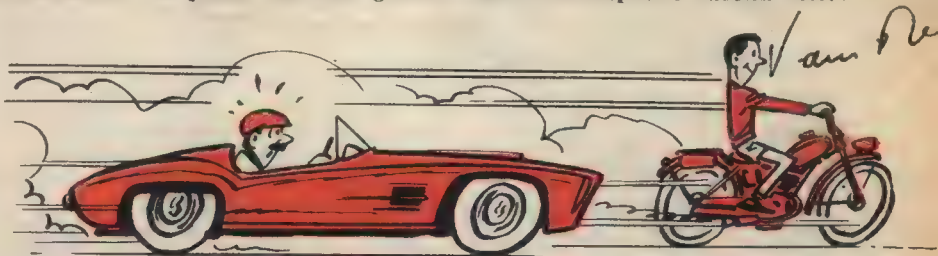
Nu is het ook mogelijk een andere nokkenas te gebruiken, die de ventielen verder opent en ze ook langer opeenhoudt, zodanig dat de gassen meer tijd krijgen om in de cylinders binnen te dringen en om er uit te gaan. Ten slotte is er een derde mogelijkheid, en die bestaat er in het volume van de kompressiekamer te reduceren. Aldus verhoogt de drukking van het gas, dat er door de zuiger wordt in samengeperst. De drukking van het gas op de zuiger is dan hoger tijdens de verbranding.

Dat zijn de middelen die gebruikt worden om het vermogen van een motor op te voeren. Vanzelfsprekend kan men de zaak perfectioneren. In plaats van een grotere

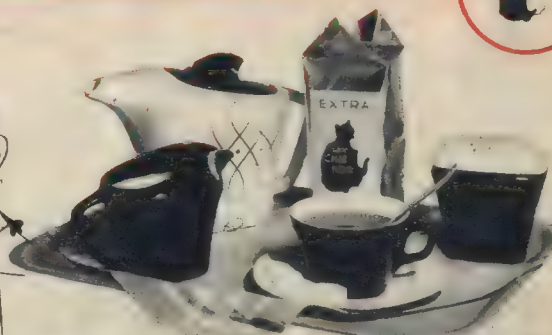
carburator te gebruiken en de sekte van de aanzuigleidingen te verhogen, kan men b.v. verschillende carburators en nieuwe aanzuigleidingen aanbrengen, deze laatste dan rechter, zodat het gas er makkelijker door gaat. Dit alles gaat echter niet zonder dat men grotere ventielen aanbrengt en steviger terugstelveren. Een grotere drukking en een hogere snelheid vereisen een krukas uit een steviger materiaal. In sommige gevallen gebruikt men een nieuwe, stevigere krukas en een stijvere krukstang. Je ziet, het verhogen van de kracht van een motor kan ver leiden.

Maar waarom willen de mecaniciens de snelheid van hun motor verhogen? De auto-konstruuteur zelf zou dit toch kunnen doen! De konstruuteur doet het niet omdat een gewijzigde motor vlugger verslijt dan de originele motor voorzien voor een bepaalde wagen. Hij verbruikt ongetwijfeld ook meer benzine. De functie er van is minder soepel, minder regelmatig. In de stad bv. is dat een nadeel. Grote carburators doseren de kleine hoeveelheden brandstof veel minder goed. Ten slotte mogen wij niet vergeten dat de motor veel duurder is. De versterkte organen van die motor zijn ook veel duurder dan die van de originele motor.

De motor die in een bepaalde auto wordt ingebouwd, voldoet aan de eisen van het grootst mogelijk aantal klanten. Wie de kracht van deze motor absoluut wil opvoeren, kan het dus doen. Je ziet echter, dat het opvoeren van het vermogen van een motor ook bepaalde nadelen heeft!



## Een spelletje met de ZWARTE KAT



### HET SPEL VAN DE 2<sup>e</sup> WEEK

De kelner heeft twee dienbladen, een in de rechter- en een in de linkerhand. Welke veranderingen gebeuren er op het linkse dienblad ten opzichte van het rechtse? Je krijgt 15 seconden tijd om het te vinden! Dank zij de koffie ZWARTE KAT, schenpen onze lezers hun opmerkingsgave.

OPLOSSING: Het suikerpotje kreeg zijn dekseltje. Er is melk in de melkpot. Het servetje ligt gespreid. Er staat een lepeltje op het schotelletje.

BINNEN VEERTIEN DAGEN LAAT DE KOFFIE „ZWARTE KAT“ JE TOE KIJFIE'S PUNTEN TE WINNEN!

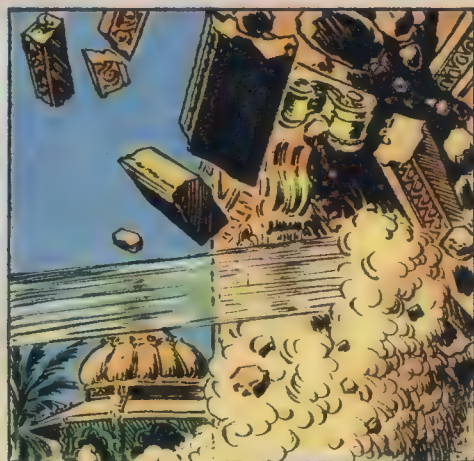
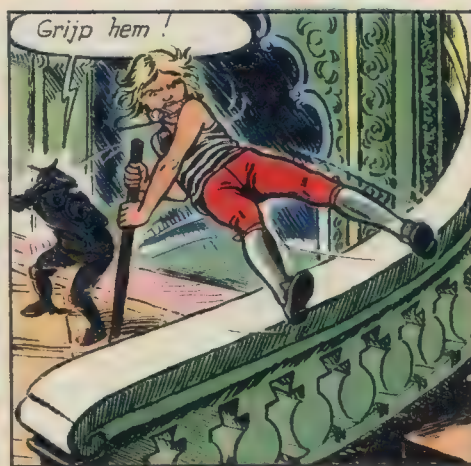
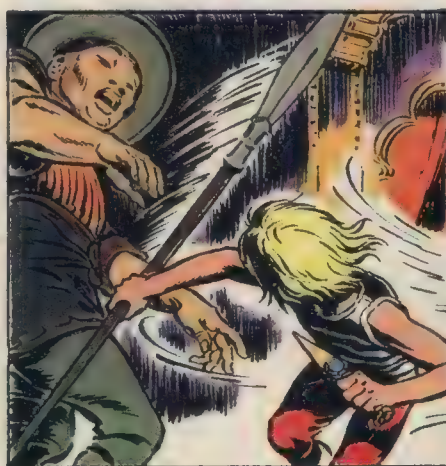
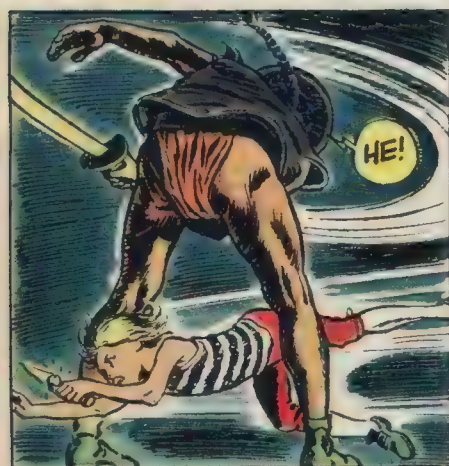
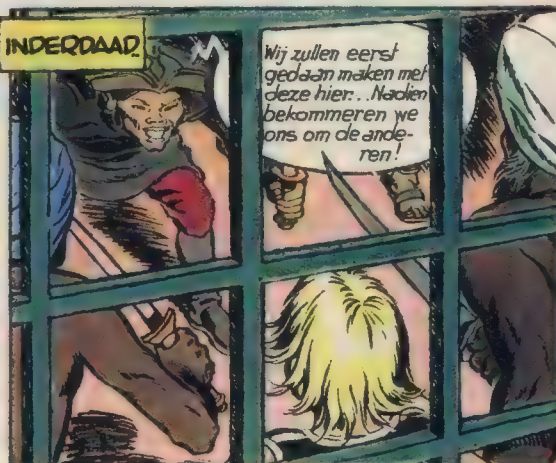




# DE NIEUWE AVONTUREN VAN CORENTIN DE MAGISCHE DOLK

DOOR  
PAUL CUVÉLIER.

Tussent de Mongolen en het leger van Corentin, dat Sompur wil bevrijden, woedt er een harnekkige strijd...



Heb je het album van dezelfde auteur: « De nieuwe avonturen van Corentin » reeds gelezen!

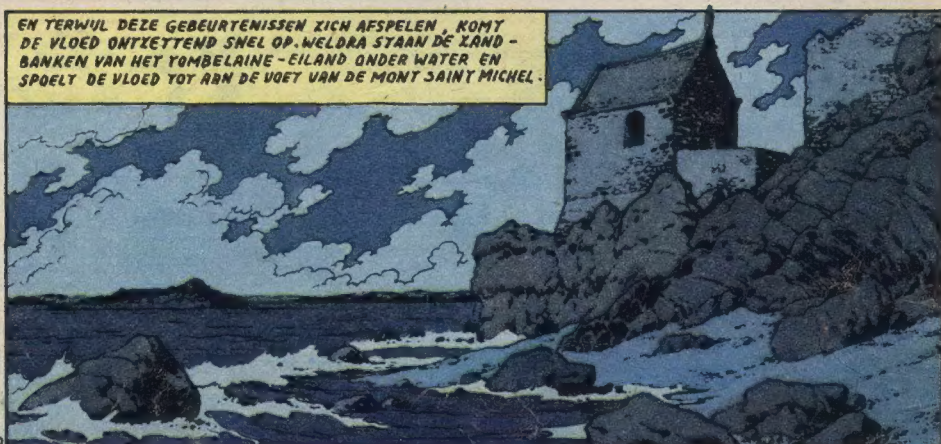
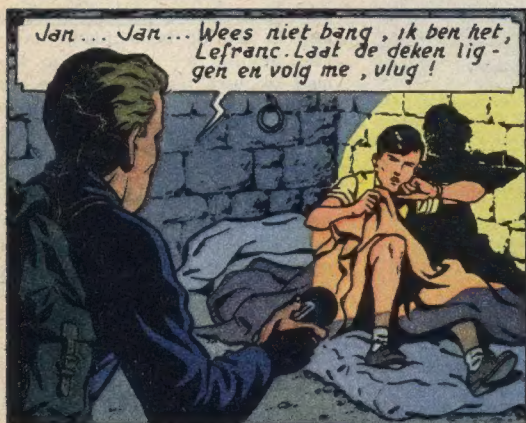
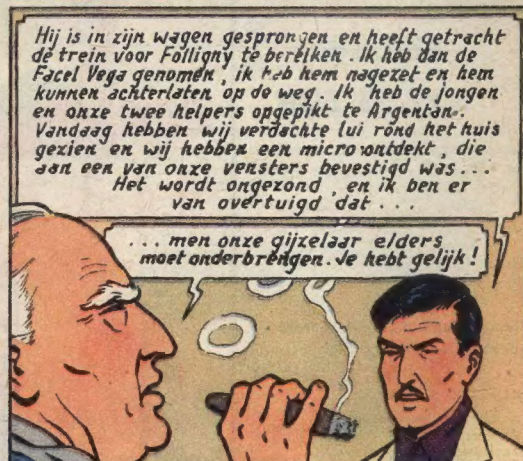
WOLFF VOORTGEZET.



# DE VLAMMENZEE

DOOR  
JACQUES  
MARTIN

Terwijl Lefranc zijn jonge vriend Jan zoekt, brengt Fiuselli een bezoek aan Fischer...



(Wordt voortgezet.)

Dit avontuur boeit je, dus lees je ook: HET SEIN STAAT OP ROOD. In dit album vind je Letranc terug.

KUUFJE 2 ★ BLZ. 29



# Geschenken van de KUIFJE'S BON

**De Aardrijkskunde in kleurfoto's :**  
België : Deel I : 9 reeksen van 10 chromo's  
Deel II : 8 reeksen

Europa : Deel I : 10 reeksen  
Deel II : 10 reeksen  
plus 3 kaarten-reeksen  
Deel III : 10 reeksen  
Per reeks : 50 punten

**De Geschiedenis van de Wereld :**  
11 reeksen van 15 chromo's  
Per reeks : 50 punten

**De KUIFJE'S Chromo's**  
Vliegtuigen I : 10 reeksen  
Vliegtuigen II : 10 reeksen  
Luchtscepen : 6 reeksen  
Automobielen : 10 reeksen  
Zeevaart I : 10 reeksen  
Per reeks van 6 chromo's : 100 punten

**De Meesterwerken van de Schilderkunst :**  
16 reeksen van 5 kleurproducties  
Per reeks : 200 punten

**De KUIFJE'S portefeuille 200 punten**

**Het Ganzen spel 200 punten**

**De Puzzle op hout 500 punten**

**ALBUMS :**

Vliegtuigen I en II - Automobielen - Zeevaart :

Getoileerd : 60 F.  
Gecartonneerd : 50 F.

België I en II - Europa I, II en III  
Per album : 29 F.

De Meesterwerken van de Schilderkunst. Deel I en II 50 F.

De Geschiedenis van de Wereld 29 F.

Stuur je bons naar KUIFJE, dienst T, P.-H. Spaaklaan, 1-7, Brussel 7, of ruil ze in de KUIFJE'S WINKEL, zelfde adres. Je kan ze ook ruilen in de warenhuizen A L'INNOVATION.

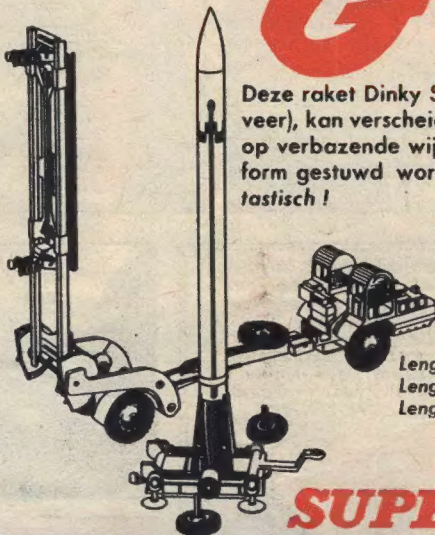
Om veel KUIFJE'S BON'S te sparen, vraag je steeds de produkten :  
**VANDENHEUVEL - HACOSAN**  
**PANTOFFELS ESKIMO**  
**KINDERBOTTINES MARATHON**  
**SKI - FRANCO-SUISSE - PANACE D'OR - PALMAFINA**  
**LOMBARD COLLECTIE**  
**PAPETERIE-ARTIKELEN**  
**VICTORIA - MATERNE**  
**VULPEN LE TIGRE**  
**HORTON PRODUKTEN**  
**JUCY & WHIP - TOSELLI**  
**PALMOLIVE - COLGATE**  
**PROSMANS - ZWARTE KAT**  
**NOSTA**



# DE P

## 5,4,3,2,1,0

# GO!



Deze raket Dinky Supertoy (gelanceerd met veer), kan verscheidene keren achter elkaar op verbazende wijze van haar lanceerplatform gestuurd worden. Deze raket is fantastisch !

**De raket :  
"Corporal" Nr. 666,  
met transportwagen  
en lanceerplatform  
300 F.**

Lengte van het rijtuig 242 mm  
Lengte van de raket 228 mm  
Lengte van het platform 89 mm

## DINKY SUPERTOYS

De DINKY TOYS catalogus is verkrijgbaar bij je leverancier, tegen de prijs van 3 F. of kan, mits een postzegel van 3 F. op te sturen, aangevraagd worden bij FREMINEUR, Bogaardenstraat, 1, Brussel I.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verleend.

Het weekblad « KUIFJE » : 15e jaargang; Lombard Uitgaven, P.-H. Spaaklaan, 1-7 (Baraplaats), Brussel 7 — P.C.R. 1909.16 — Uitg.-Dir. : Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel 16 — Heliograf : Drukkerij-Heliogr. C. Van Cortenberghe, p.v.b.a. Van Volxelaan, 290-292, Brussel 19.

**NEDERLAND : 60 cent - CANADA en de USA : 15 cents.**  
**BELGISCH CONGO en het buitenland : 10 F.**

**HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND :**

Nederland : KUIFJE-HOLLAND : Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid).  
Tel. 170.965 - Giro 655.389 - Abon. : 5 fl. per kwartaal.  
Congo : KUIFJE CONGO - P.B. 740, Stanleystad (B.C.).  
Frankrijk : DARGAUD S. A., 31, rue du Louvre, Paris II.  
Zwitserland : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.  
Canada en U.S.A. : PERIODICA inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

**ABONNEMENTSTARIEF**

	België	Belg.-Congo en buitenland	Canada en Ver. Staten
3 maanden ...	95,— F.	105,— F.	\$ 2.00
6 maanden ...	180,— F.	205,— F.	\$ 4.00
1 jaar ...	350,— F.	400,— F.	\$ 7.00

14-1-60

**PUBLICITEIT**

**publiart\***

## BOUW JE HUIS MET BIERFLESSEN



ENKELE Duitse brouwers verkopen hun bier thans in vierkante flessen. Zij kunnen makkelijk in elkaar geschoven worden en, van op afstand gezien, gelijken ze op glazen bakstenen. Een brouwer heeft verklaard dat het best mogelijk is met deze vierkante bierflessen een huis te bouwen !

## DE WRAAK VAN DE SCHILDER

TE Sevilla woont een schilder, die de twee eindjes niet aan elkaar kan knopen en belasting-schulden heeft. Daar is niets zonderlings aan, integendeel. Zonderling is, dat de belastingontvanger van Sevilla het aanbod van Ramon Segarra aanvaardde om zijn schuld te betalen met schilderijen. Hij heeft er trouwens spijt van: de belastingontvanger, bedoelen we. Eerst bracht Ramon Segarra hem een doek: « Ali Baba en de veertig rovers »; daarna: « Jezus drijft de woekeraars uit de tempel », en het laatste doet de deur dicht: « Stilleven met bloedzuigers ».

## De baron STOEF en de cha-cha's

### — PAREIN —

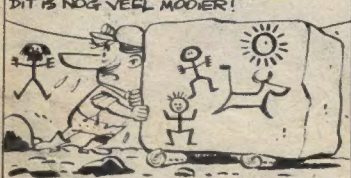
EEN WONDER! VOORHISTORISCHE  
MUURSCHILDERINGEN IN PERFECTE  
STAAT... IK NEEM ZE MEE!



3 UREN LATER...



DROOM IK ? NOG EEN FRESKO... EN  
DIT IS NOG VEEL MODIEER!



MAAR ER ZIJN  
ER OVERAL!



GEEF ME HET ROOD KRIT  
VOOR HET HOOFD VAN  
MUN PAREIN-MANNETJE!



NET DEUGEN! VOOR STRAF ACHT  
DAGEN LANG GEEN 'MELANGE  
FESTIVAL' MEER ALS DESSERT!



**— PAREIN —**

publiart\*

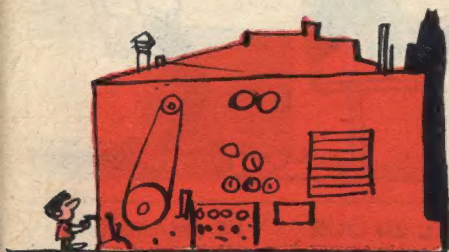


# OSTILJON

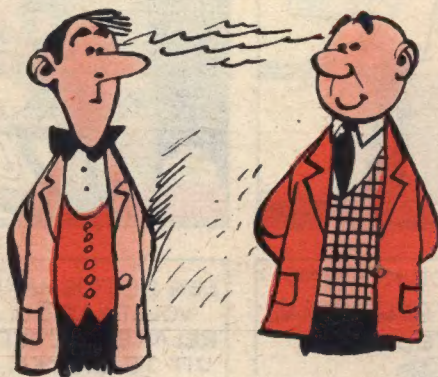
## STILTE!

DOKTER Critchley, een beroemde Londense zenuwarts, beweert dat wij van hetgeen de anderen ons zeggen slechts 60 % begrijpen (dat is méér dan voldoende) en dat de anderen slechts 60 % snappen van hetgeen wij hen zeggen (dat is jammer voor hen). Hieruit vloeit een groot tijdverlies voort voor iedereen. De beroemde geleerde beweert dat de taal binnen afzienbare tijd zal verdwijnen. De geschreven taal zal eerst verdwijnen, de gesproken taal nadien. De gesproken en de geschreven taal zullen vervangen worden door een transmissie van gedachten. Wij vinden dat best, zó groot zal het verschil niet wezen... Er zal eenvoudig wat minder lawaai zijn!

## NOG EEN ROBOT



OM in een minimum van tijd ingewikkelde vertalingen te maken van wetenschappelijke tijdschriften, gebruiken de Russen naar het schijnt een sensationele elektronische machine. Ze is zo groot als een huis van drie verdiepingen en kan in één uur de wiskundige operaties verrichten waaraan een mens honderdtachtig jaar zou besteden, indien hij veertig uur per week zou werken!



## RAADSEL N° 28 DE ONTVOERING VAN PIP

### OPLOSSING

DE brief die Levrant ontving werd gepost tussen 5 en 6 uur op 18 november. Hij kon dus pas in de ochtend van 19 november aan de geadresseerde zijn afgegeven. Levrant loog toen hij zei dat hij die morgen nog niet beneden was geweest. Hij had zijn appartement wel verlaten, vermits hij de brief uit de brievenbus had gehaald. Hij had geen enkele reden om te liegen, tenzij hij een handlanger van de kidnappers was!

## STRENG VERBODEN

IN de scholen van Canada is het dragen van lederen jassen en jekkers ten strengste verboden. Waarschijnlijk werd dit verbod uitgevaardigd omdat de « nozems » op dit ogenblik een voorkeur hebben voor korte leren jassen. Het gevolg? De studenten dragen toch leren jasjes en jekkers. Prof. R. Brownridge verklaarde op een vergadering van Canadese professoren en leraren: « Er is slechts één middel om ze af te schaffen en dat is ze toelaten. Zodra het toegelaten is, draagt niemand ze nog. »

Er steekt waarheid in die woorden, nietwaar jongens?

HET TEATER STELT VOOR:

# VICTORIA

DE STICHTER HEEFT DE ROODVONK

Detectivestuk in 4 bedrijven

1° BEDRIJF



Lees deze enquête aandachtig, je kan er repen heerlijke chocolade mee winnen!



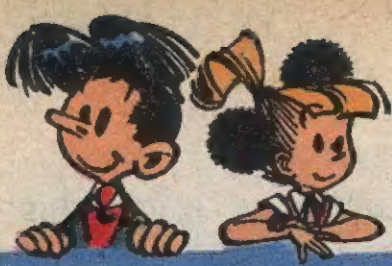
## VICTORIA



## HET KOFFIEUURTJE







# TON en TINNEKE

